

نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی

دانشگاه شهید باهنر کرمان

دوره جدید، شماره 22(پیاپی 19) زمستان 86

## نگاهی رده شناختی به نحو زبان فارسی میانه پهلوی\* (علمی - پژوهشی)

دکتر مجتبی منشی زاده

دانشیار دانشگاه علامه طباطبایی

محمدامین ناصح

مریمی دانشگاه بیرجند

### چکیده

«رده شناسی»، ضمن اشاره به طبقه بندی ساختاری زبان های مختلف، به مطالعه الگوها و یا تعمیم های موجود میان زبانها (تعمیم زبانی) نیز اطلاق می شود. این شاخه جذاب از زبان شناسی، به دنبال دسته بندی زبان های جهان و یافتن روابط موجود میان آنها به لحاظ ساختارهای دستوری و درنهایت، ارائه اهمیت های رده شناختی آنها است. مقاله حاضر بر آن است تا ضمن معرفی حوزه رده شناسی زبان و رویکردهای مطالعاتی آن، با بهره گیری از برخی مثالها و تحلیل نحوی آنها، آرایش انواع سازه ها در فارسی میانه پهلوی را مشخص کرده و سپس جایگاه این زبان را در رده های ممکن نحوی با نگاه رده شناختی معین سازد. ساختها و سازه های نحوی مورد مطالعه عبارت اند از: ساخت جمله، حرف اضافه، صفت و موصوف، قید، ساخت تفضیلی، بند موصولی، فعل کمکی، ادات منفی ساز، فعل ربطی، وندها، ساخت اضافه، عدد، پرسشوازه. آوانویسی متون به شیوه مکنیزی بوده و داده های مورد مطالعه، عمدهاً برگرفته از متون سده های نخست دوره اسلامی است.

در کل می توان گفت که پهلوی، زبانی است پیوندی با لعب ضعیفی از ترکیبی در عین حال، این زبان دارای آرایش آزاد بوده و به طور مشخص، نمی شود آن را به یک رده زبانی خاص محدود کرد.

واژگان کلیدی: رده‌شناسی زبان، فارسی میانه پهلوی، تحلیل نحوی، آرایش سازه‌ها.

### مقدمه

واژه «رده شناسی» کاربردهای گوناگونی در زبانشناسی امروز دارد. این واژه برای اشاره به طبقه‌بندی ساختاری زبانهای مختلف به کارمی‌رود (که به آن طبقه‌بندی رده شناختی می‌گویند). علاوه بر آن به مطالعه الگوها و یا تعمیمهای موجود میان زبانها نیز اطلاق می‌شود (که به آن تعمیم زبانی می‌گویند).

رده شناسی به عنوان یک رویکرد – و نه یک عنوان – سابقه‌ای 250 ساله در زبانشناسی دارد و با تلاش‌های زبانشناسی به نام جرارد<sup>1</sup> (1677-1748) آغاز شد. با وجود این، کاربرد این اصطلاح برای مطالعات مربوط به مقایسه و رده‌بندی مفاهیم زبانی از سال 1901 توسط زبان شناسی به نام گابلنتز<sup>2</sup> رواج یافته است (کرافت<sup>3</sup>: 27 1990). رده شناسی زبان دو هدف عمده را در مطالعات خود پی می‌گیرد:

1. دسته‌بندی زبانهای جهان (چه مرده و چه زنده)
2. یافتن روابط موجود میان زبانها به لحاظ ساختارهای دستوری و به دست دادن اهمیتهای رده شناختی آنها

در این مقاله کوشش می‌شود با تشخیص آرایش انواع سازه‌ها در زبان پهلوی به کمک برخی مثالها جایگاه این زبان در رده‌های ممکن نحوی با نگاه رده شناختی مشخص شود. پیش از ورود به بحث به موضوع رده شناسی توجه بیشتری خواهد شد.

### 1- انواع رده شناسی

شیباتانی و باینون<sup>4</sup> (1995) به دو نوع رده شناسی زبانی باور دارند:

- (الف) رده شناسی کل گرا (holistic typology)
- (ب) رده شناسی جزء گرا (partial typology)

1 G. Gerard

2 Gabelentz

3 W. Croft

4 Shibatani and Baynon

## 1-1 رده شناسی کل گرا

رده شناسی کل گرا گرایشی است که در آن کلیت زبان - و نه اجزا و عناصر آن - به لحاظ موقعیت و ویژگهای خود مورد بررسی قرار می‌گیرد؛ مثلاً اینکه بگوییم: «زبان فارسی باستان در نگاهی کلی، زبانی تصریفی است»، نشاندهنده دید کل گرای ما در رده شناسی زبانهای هند و اروپایی است.

گذری اجمالی بر تاریخ زبانشناسی نشان می‌دهد که افرادی چون گابریل جراد (قرنهای ۱۷ و ۱۸)، فریدریش آگوست شلگل<sup>۱</sup> (قرنهای ۱۸، ۱۹) ویلهلم هومبولت<sup>۲</sup> (قرنهای ۱۸ و ۱۹)، اداورد ساپیر<sup>۳</sup> (۱۸۸۴ - ۱۹۳۹) و ولادیمیر اسکالیچکا<sup>۴</sup> (۱۹۰۹ - ۱۹۹۱) مشهورترین دانشمندانی بوده اند که به این‌گونه رده شناسی پرداخته اند. رده شناسی کل گرا در ظاهر با اداورد ساپیر به پایان رسیده است؛ اما نگاهی ژرف به رویکردها و اهداف «دستور زایشی» نشان می‌دهد که رگه‌های نگرش رده شناسی کل گرا را هنوز می‌توان در جای این دستور دید؛ چرا که دستور زایشی نیز زبانها را به گروههای «ضمیر انداز و غیر آن» و یا «حرکت دهنده پرسشوازه»<sup>۵</sup> در برابر نگهدارنده پرسشوازه<sup>۶</sup> و امثال آن تقسیم می‌کند.

در پژوهشهای رده شناختی کل گرا، زبانشناسان برای طبقه بندی زبانها، ملاکها و معیارهای گوناگونی به کار گرفته اند. یکی از این ملاکها نوع ترکیب و به هم پیوستن عناصر جمله است. بر اساس این معیار، فریدریش شلگل در آغاز قرن نوزدهم، «زبانها را به دو دسته تقسیم کرده است: گروه اول زبانهایی است که تغییرات معنا را از طریق دگرگونیهای درون واژه ای نشان می‌دهد و گروه دوم زبانهایی است که در آنها تغییرات معنا از راه وندافرایی به ریشه واژه‌ها به وجود می‌آید (کرافت ۱۹۹۰: ۳۹).

این

1 A. Schlegel

2 V. Humboldt

3 E. Sapir

4 V. Scalichka

5 Wh-moving

6 Wh-in situ

دو گروه بتدریج به چهار گروه از زبانها به نام زبانهای تصریفی<sup>1</sup>، پیوندی<sup>2</sup>، تحلیلی یا گسته<sup>3</sup> و چندترکیبی<sup>4</sup> یا انضمایی<sup>5</sup> افزایش یافته است.

سولنسف<sup>6</sup> (1986) در مطالعه خود از این دسته بندی‌ها از دو نمونه کلان سخن می‌گوید و معتقد است که زبانها در بیان ویژگیهای دستوری خود از دو راه استفاده می‌کنند: یا از توالی واژه‌ها و فعل کمکی بهره می‌برند و یا از روابط درون واژه‌ای سود می‌جویند. این نگرش باعث می‌شود که تمایزی میان زبانهای گسته و غیر گسته (تصریفی، پیوندی و چند ترکیبی) پدید آید. به اعتقاد رامات<sup>7</sup> (1995)، مدل سولنسف یادآور نگرش جرارد، نخستین رده شناس زبان است که معتقد بود زبانها دو گروه است: گروه نخست که تصریف قوی دارد (پس می‌تواند از توالی آزاد واژه‌ها سود برد) و دیگری زبانهایی که تصریف ضعیف دارد (لذا توالی و ترتیب واژه‌ها باهمیت است).

با وجود این، معیار دیگری هم در طبقه بندی زبانها وجود دارد که آنها را از نظر دیدگاه نشانه‌های فاعلی و مفعولی و ارتباط آنها با یکدیگر با توجه به فعل و زمان طبقه بندی می‌کند. از این دیدگاه، زبانها به دو گروه تقسیم می‌شود: گروه نخست زبانهایی که در آنها فاعل و مفعول، هر کدام نشانه جداگانه‌ای دارد و بازشناسی آنها در جمله آسان است. از سوی دیگر، قاعده حاکم بر فاعل فعل متعددی و فاعل فعل لازم، یکی است و فاعل با نشانه واحدی در همه زمانها ظاهر می‌گردد.

جانسون<sup>8</sup> (1974: 79) تصریح می‌کند که با توجه به مطابقه فاعل و فعل و مفعول در زمانهای مختلف، می‌توان زبانها را به دو گروه طبقه بندی کرد با این معیار که آیا

1 inflectional/ fusional

2 agglutinative

3 isolating

4 polysynthetic

5 incorporating

6 Solensef

7 A. Ramat

8 D. Johnson

فاعل فعل لازم، نقش دستوری مشابهی با فاعل فعل متعددی یا مفعول فعل متعددی پیدا می‌کند یا نه. زبانهای نوع اول، فاعلی (nominative) و زبانهای نوع دوم را ارگتیو – مطلق (ergative) نامیده‌اند. این معیار از الگوهای نسبتاً جدید در رده شناسی کل گراست.

مطالعات رده شناسی کل گرا، که از قرن هفدهم آغاز شده بود با مطالعات ادوارد ساپیر به اوج رسید. ساپیر مفهوم رده بندی زبانی راگسترش داد و توانست توسعه ای در مفاهیم شقوق زبانی ایجاد کند (کرافت 41: 40؛ 1990). ساپیر رده هر زبان را وضعیت آرمانی و پیوسته آن زبان نمی‌دانست بلکه از رده‌های زبانها به عنوان «تمایلات غالب» آنها یاد می‌کرد. ساپیر با دسته بندی سنتی زبانها موافق نبود و آنها را ناکارامد می‌دانست. از نظر او در نگرش سنتی چند مشکل اساسی در مقابل زبانشناسی وجود دارد که او را در تقسیم بندی‌هایش دچار لغزش می‌کند:

نخست اینکه از نظر او صلاح نیست که فقط نتایج بررسی تعداد محدودی از زبانهای دست چین شده را تعیین دهیم و بر مبنای آنها نظریه پردازی کنیم. دومین مشکل چیزی است که ساپیر آن را «میل سرکش زبانشناسان به دستیابی به فرمولی ساده» می‌نامد (نک. ساپیر 187: 1376)؛ یعنی اینکه بتوانیم طبقه بندی خود را به هر قیمتی که شده به صورت دو قطبی درآوریم و مثلاً چینی و لاتینی را به عنوان نمونه‌های آن دو قطب در نظر بگیریم و زبانهای مختلف دنیا را بین آنها رده بندی کنیم. این کار با همه جذابیتی که دارد، خالی از اشکال نیست؛ چرا که زبانهایی هستند که می‌توانند هم پیوندی باشند، هم تصریفی، هم چند ساختی و یا حتی هم چندساختی باشند و هم گستته نمونه روشن چنین موقعیتی، چنان که قبل از گفته شد، زبان فارسی است که هم از زبانهای پیوندی نشان دارد و هم از زبانهای ترکیبی. سایر زبانهایی که مانند فارسی در گذر زمان درحال تغییض رده‌خود هستند نیز چنین مشکلی را برای رده شناس پیدا می‌آورند.

مشکل سومی که به قول ساپیر «عمده ترین مانع بر سر راه هر تفکر سازنده ای در زمینه رده شناسی» است، روحیه تعصب آمیز کمال گرایی برخی از زبانشناسان است

(سپیر 188: 1376). کمال گرایی کسانی که لاتینی یا یونانی را به علت دلستگی دراز مدت خود، مظہر «برترین» درجه از تحول زبانی می‌داند، باعث شده است که آنان ادعا کنند که سایر زبانهای دنیا نیز مسیر همین دو زبان را می‌پیمایند و مانند آنها سرانجام به زبانهای تصریفی تبدیل می‌شوند. بدیهی است که چنین «ارزشهای» نادرستی باید بکلی از حوزه کارزبانشناس-که باید بیطرفانه به ساختار زبانهای دنیا بنگرد-کنار گذاشته شود.

دیدگاه سپیر، امروزه درستی خود را کاملاً نشان می‌دهد؛ چرا که دره زبان دارای رده مشخص، می‌توان ردپایی از انواع رده‌های دیگر زبانی را هم مشاهده کرد. پس آنچه می‌توان از آن به عنوان دستاوردهم سپیر یاد کرد، این است که او توانست رده را از حالت نظری و آرمانی خود خارج کند و بررسیهای رده شناختی را واقعگرایانه ترکند. سپیر این واقعگرایی را با قرار دادن زبانهای مختلف بر پیوستاری از رده‌ها متجلی کرده است. به نظر او اگر زبانها بر چنین پیوستاری قرار داشته باشند، یک سر این پیوستار به زبانهای چند ترکیبی چون «کواکولا» تعلق دارد و سر دیگر آن به زبانی گسته چون ویتنامی و سایر زبانها اعم از تصریفی، پیوندی و ترکیبی در میان این دو انتهای جای می‌گیرند.

## 2-1 رده شناسی جزء گرا

از سوی دیگر، رده شناسی جزء گرا به جای بررسی ویژگیهای برجسته زبان واحد به همانندی میان زبانهای مختلف می‌پردازد و تواناییها و شباهتهای بالقوه آنها را بررسی می‌کند. در این گونه رده شناسی، زبانشناسان در جستجوی همگانیهای زبان هستند که به طور مشخص به دو گروه «همگانیهای مطلق» و «همگانیهای تلویحی» تقسیم می‌شود (کرافت 47: 1990).

منظور از «همگانیهای مطلق»، ویژگیهایی است که همه زبانهای دنیا از هر زمان و مکان و از هر اصل و نسبی که باشند در آنها مشترکند (ثمره 64: 1369). از سوی دیگر، همگانیهای تلویحی در پاسخ این سوالات پدید آمده است که «آیا می‌توان بین

مشاهدات ساختی و رفارهای ساختی در هر زبان به نوعی همبستگی رسید «آیا این همبستگی فقط در مورد آن زبان مشخص مصدق دارد یا جهانی و همگانی است؟» چنین نگرشی به همگانیها – که نگرش مطلوب رده شناسان زبان است – نگرشی (شرطی) است؛ به این مفهوم که اگر ویژگی خاصی در یک زبان مشاهده شود، ویژگی دیگری هم در آن زبان قابل مشاهده خواهد بود؛ مثلاً اگر زبانی در ساخت اضافه خود اول هسته را بیاورد و سپس مضاف الیه را در این صورت انتظار داریم که در ساخت صفت و موصوفی خود نیز ابتدا موصوف را بیاورد و سپس صفت را یا اگر زبانی آرایش سازه‌ای فاعل – مفعول – فعل (SOV)<sup>1</sup> داشته باشد (مثل گیلکی، مازندرانی، ترکی، ژاپنی و فارسی)، توقع داریم که آن زبان برای اعطای حالت از پس اضافه (POST) POSITION استفاده کند. مطالعه همگانیهای مطابقه، آرایش سازه‌ها، مجھول، ساخت موصولی و امثال آن همگی در حوزه مطالعات رده شناسی جزء گرا قرار دارد.

پیدایش رده شناسی جزء گرا به طور مشخص به فعالیتهای جوزف گرینبرگ<sup>2</sup> و مطالعات مطالعات او (به ویژه در دهه 1960) باز می‌گردد. گرینبرگ بر اساس داده‌های گرد آمده از 30 زبان مختلف به ارائه 45 همگانی تلویحی موفق شد (باسمن<sup>3</sup>: 506). در ابتدا به نظر می‌رسید که یافته‌های رده شناختی مکشوف وی، قوانین جاری در تمامی زبانها است، اما در عمل چنین نبود. زبان فارسی به عنوان مثال، زبانی SOV است و توقع می‌رود که در آن پس اضافه‌ها عمل کنند؛ مضاف الیه قبل از مضاف باید؛ صفت پیش از موصوف باشد و جمله واره موصولی نیز قبل از اسم مرجع خود باید که در هیچ یک از موارد چنین نیست. در چنین مواردی، زبانشناسان متقادع می‌شوند که چنین زبانی باید در شرشف تغییر تاریخی از آرایش SVO به SOV باشد (نک واحدی لنگرودی 104: 1382).

پس از گرینبرگ، هاکینز<sup>4</sup> توانست با بررسی 300 زبان به نظام همگانیهای سه ارزشی هم دست یابد (به این مفهوم که اگر در زبانی ویژگیهای X، Y وجود داشته باشد،

1 S: subject/ O: object/ V: verb

2 J. H. Greenberg

3 H. Bussman

4 J. A. Hawkins

حتماً ویژگی Z هم در آن زبان وجود دارد). مطالعات این زبانشناسان، ویژگی اصلی رده شناسی جزء گرا را می‌نمایاند (کرافت 1990: 47)، یعنی در این نوع مطالعه، ابتدا «توصیف» انجام ، و سپس «تبیین» شکل می‌گیرد. لذا رده شناس امروزی در مرحله اول به پایگاهی غنی از داده‌های چندین زبان نیاز دارد تا بتواند ویژگیهای مشترک و همبستگی عوامل رده شناختی آنها را بازجوید.

در این مدل، رده شناسی در مقابل دستور زایشی قرار می‌گیرد که پیروان آن مانند شیباتانی، گیوان<sup>1</sup>، هاپر<sup>2</sup>، و تامسون<sup>3</sup> از آن به عنوان «رویکرد رده شناسی - نقشی» یاد می‌کنند. تفاوت این نگرش و دستور زایشی در این است که به رغم اینکه هر دو این رویکردها در تلاش برای دستیابی به همگانیهای زبانی و تحلیلی برای همانندیها میان زبانها است، دیدگاه چامسکی، «خرد گرایانه» و «صورت گرایانه» است و دیدگاه رده شناسان، «تجزیه گرایانه» و «نقش گرایانه»؛ به عبارت دیگر، پژوهش برای یافتن همگانیهای زبانی و کار رده شناسی زبانها در یک مسیر حرکت می‌کند؛ منتهای در مطالعه همگانیها هدف تعیین حد و مرز گوناگونیهای است و در مطالعه دوم، هدف تعیین گوناگونیهای ممکن است (نک. ثمره 64: 1369).

### 3-1 دسته بندی رده شناختی

ملاحظه شد که در مطالعات طبقه بندی رده شناختی، زبانها بر اساس عوامل مشترک خود طبقه بندی می‌شود؛ یعنی همان مؤلفه‌هایی که آنها را از دیگر زبانها جدا می‌کند (کرافت 1: 1990). دسته بندی زبانها در قرن نوزدهم و اوایل قرن بیستم ریشه دارد و به گفته کرافت (همانجا) نشانگر «کاربردی کلاسیک» از مفهوم دسته بندی رده شناختی است که طبق آن زبانها بر اساس ویژگیهای صرفی خود به گروههای مختلف تقسیم می‌شود (برای توضیح بیشتر درباره انواع این زبانها، نک. کرافت 39: 1990).

1 Givon

2 Happer

3 Thomson

رویکرد رده شناسی قرون هیجدهم و نوزدهم کاملاً تحت تأثیر دیدگاه داروین بود که طبق آن، انواع مختلف زبانها به عنوان نمایندگان مراحل مختلف تکامل زبانی مطالعه می‌شد. آنتیلا<sup>1</sup> (312: 1972) نیز تصریح می‌کند که در آن زمان (قرن 18) تصور غالب چنین بود که با گذر زمان، زبانهای منفرد به زبانهای پیوندی و زبانهای پیوندی سرانجام به زبانهای تصریفی مبدل می‌شود. در چنین دورانی، دسته بندی رده شناختی زبانها بر پایه یک متغیر استوار بود و آن متغیر نیز نظام صرفی آن زبان بود. از سوی دیگر در دسته بندیهای جدیدتر با ویژگیهای جزئی زبانها سر و کار داریم نه با کلیت آنها. همچنین دسته بندیهای رده شناختی امروزین، بیشتر به تمرکز بر ویژگیهای نحوی زبانها گرایش دارد تا ویژگیهای صرفی.

این واقعیت که زبانها می‌توانند به شیوه‌های دیگری هم دسته بندی شود، نخستین بار توسط گرینبرگ، صورت عینی به خود گرفت. گرینبرگ با تعیین متغیرهای مختلفی از عوامل نحوی، معنایی و صرفی زبانهای گوناگون، چهل و پنج همگانی معرفی کرد و به گفته هاکینز (3: 1983) نتایج این پژوهش در حوزه آرایش واژه‌های زبانها نشان داده است که از امکانات بالقوه ای که در گونه گونی آرایشهای واژه‌ها هست، زبانها به شیوه شگفت‌انگیزی به گزینش تعداد بسیار محدودی از آنها مبادرت می‌کند. گرینبرگ توансنت نشان دهد که آرایش واژه‌های دنیا از این شش حالت خارج نیست: OSV، OVS، VOS، VSO، SOV، SVO نادر است. (تمره 72: 1369).

## 2-آرایش سازه‌ها در پهلوی

دوره میانه از اواخر عهد هخامنشی (در حدود 300 ق.م) آغاز می‌شود و در اوایل دوره اسلامی (قرن هفتم میلادی) پایان می‌پذیرد. گویشهای ایرانی میانه عبارت است از: پهلوی اشکانی، پهلوی ساسانی و جز آن. زبانهای رایج در این دوره را بر اساس معیارهای زبانی و جغرافیایی به دو گروه تقسیم می‌کنند: 1) زبانهای ایرانی میانه شرقی، شامل دو شاخه شمالی و جنوبی است. سعدی و خوارزمی جزء زبانهای شرقی شمالی و

سکایی (ختنی) و بلخی جزء زبانهای شرقی جنوبی است.<sup>2</sup> زبانهای ایرانی میانه غربی، شامل دو شاخه شمالی و جنوبی است. شاخه غربی شمالی در قلمرو پارتها یا اشکانیان رایج بوده یعنی در خراسان بزرگ رواج داشته است و آن را پهلوانیگ یا پهلوی اشکانی می‌نامند. شاخه غربی جنوبی، اساساً زبان رایج در فارس در دوره ساسانیان بوده که در نواحی دیگر گسترش یافته است. داشتماندان جدید، این زبان را در مقایسه با فارسی باستان و فارسی جدید، فارسی میانه پهلوی می‌نامند ولی بنابر سنت، نام آن پهلوی است (آموزگار و تفضیلی، 1371:12).

این زبان هشت واکه (سه کوتاه و پنج کشیده) دارد که به جز واکه‌های مرکب، کشش در آنها ارزش واجی داشته، هسته هجا واقع می‌شود. از سویی این زبان، 20 همخوان و چهار واجگونه دارد. الگوی هجا در آن (C) (C) V (C) (C) <sup>1</sup> است و ظاهرآ ویژگیهای زبرزنگیری، ممیز معنی نیست. ارجاتیو نیز از مهمترین ویژگیهای زبان پهلوی به شمار می‌آید.

تحلیل نحوی، تجزیه جمله به سازه‌های تشکیل دهنده آن و سپس تعیین مقوله‌های سازه‌ها و نقشه‌های آنها است. به منظور تشخیص جایگاه سازه‌های پهلوی در دنباله، آرایش این سازه‌ها بررسی می‌شود. آوانویسی متون به شیوه مکنزی بوده است. داده‌های مورد مطالعه، عمدتاً از متون سده‌های نخست دوره اسلامی برگرفته شده که مأخذ بیشتر این نمونه‌ها در بخش کتابنامه آمده است..

## 1-2 ساخت جمله

آرایش بنیادین جمله در ساختهای بی نشان زبان پهلوی SOV است. جمله با فاعل آغاز، و به فعل تمام می‌شود. جایگاه مفعول در این زبان پیش از فعل است.

«منوچهر ... سلم و تور را به کین ایرج بکشت.»

Manūščehr...Salm ud Tūz rāy pad kēn ī Ēriz bē\_ 000

ōzad  
«... سام نزیمانان اژدهاگ را بکشت.

1 C: consonant/ V: vowel

Sām ī Nirīmānān azddahhāg rāy bē ozad

«... منو چه و آرس شیوا تیر {س} زمین از افراسیاب تورانی باز ستدند.»

... Manūščihr ud Ēreš šēbāg – tigr zamīg az Frāsiyāg ī Tūr abāz stad .

«...زردشت اسپیتمان دین مزدیسان را از اهورامزد خدای پذیرفت.»

...Zardušt ī Spitāmān dēn ī māzdesnān az ohrmazd ī xwadāy bē  
padīrift

»... سام پادشاهی را به کیخسرو بسپارد.«

...Sām pādixšāyih ō kay - husrō abespārēd.

«گشتاس شاه چون سخنانش را شنید...»

...Wištāsp šāh ka- šān saxwan ašnūd...

2-2 اضافہ حرف چایگاہ

<sup>1</sup> پرونر (1977: 148) حروف اضافه در زبان پهلوی به این صورت است:

الف) پیشتر حروف اضافه در این زیان از نوع پیش اضافه است.

ب) پرخی حروف اضافه در زبان پهلوی متشکل از دو جزء است که بخشی به صورت

بیشین و بخشی دیگر به صورت پسین، یه کار می‌رود؟ مانند

ō...rōn az... hammis

(0)

ō kas dušnām dādan

«به کسر دشنام دادن»

az kišwar ō kišwar (1375 :368) «از کشوار، به کشوار» (ابه القاسم)

ō zan xwēš guft

«بِهِ ذَنْ خَوْشَ گَفْت»

<sup>1</sup> «دخت خود را به زیر که و دانا مرد ده» (ابه القاسم، 112:1375).

dux tī xwad ō zīrak ud dānāg mard dah  
**(Pad)**

1 Ch. Brunner

pad dard ast ke xrad nē dārēd . «به درد است، آن که خرد ندارد»  
 لان 248: (عریز) .

pad dād ud dēn raftan «به دین و عدالت رفتار کردن»

(az)

az kas dušnām ašnūdan «از کسی دشنام شنیدن»

az mardumān ī pārs

«از مردمان پارس»

az frazandān ī kē . (ابوالقاسمی 6:105-106) «از فرزندان که هستی؟» (ابوالقاسمی

hē? az āzārišn ī pid ud mād ud sālār saxt pahrēzēd ...

. (ابوالقاسمی 183:183) «از آزار پدر و مادر و سالار سخت پرهیزید»

(abag) , (ta)

«با مرد ناگاه همراه باش» (ابوالقاسمی 63:1375).

abāg dušāgāh mard hamrāz ma-bāš

tā zindag bawēm abāg frazandān framānburdār ī tu bawēm.

«تا زنده ام، خودم و فرزندان فرمانبردار تو باشم» (ابوالقاسمی 111:1375).

«تائز دیگر با مدد ابارد شیر بود» (ابوالقاسمی 281:1375).

tā nazd bām abāg Aradašir būd.

«تیر تا پر به شکم داخل شد» (ابوالقاسمی 281:1375).

tēr tā parr pad aškamb andar šud.

«با مرد خشمين همراه باش» (عریان 101/271:1371).

abāg xeš mēn mard ham-rāh ma-bāš

(andar)

«نسبت به پدر نافرمان شدند» (عریان 322:1371).

andar pidar a- burd framān šud hēnd

در مهمانی پیکار مکن» (عریان 101/272:1371).

andar xwaran paykār makun.

2-3- جایگاه صفت و موصوف

صفت در زبان پهلوی با ادات اضافه -ī- (معادل کسره اضافه) و گاهی در نقش «که» موصول به کار می‌رود. معمولاً پس از موصوف می‌آید (آموزگار و تفضلی 67: 1375). با وجود این، آرایش صفت و موصوف یکی از سنت بنیادترین آرایشها در این زبان است به گونه‌ای که بسیاری از پژوهشگران معتقدند صفت، هم پیش از موصوف می‌آید و هم پس از آن (ابوالقاسمی 60: 1375) (دبیر مقدم 6: 1997). همچنین در بعضی موارد، نشانه اضافه بین صفت و موصوف حذف می‌شود (اضافه مقلوب).

(NA)		(AN)	
kōf-ī-borz	«کوه بلند»	jāwēdān zamān	«زمان جاودان»
zan nēk	«زن نیک»	kēnwar mard	«مرد کینور»
mardom - ī - dušāgāh	«مردم نا آگاه»	dušāgāh mard	«شخص نا آگاه»
zan juwān	«زن جوان»	nēk mard	«نیکمرد»

#### 2-4 ساخت تفضیلی

در ساختهای بی‌نشان، مقایسه پس از صفت تفضیلی واقع می‌شود:

guftēstēd kū spazgīh garāntar kū jādūgīh

محور مقایسه ادات صفت تفضیلی مورد مقایسه

«گفته شده است که تهمت زدن گرانتر از جادوی (است)» (ابوالقاسمی 64: 1375).

dōst ī ruwān ī xwēš wēh {kū} rāyēnīdār ī gāhānīg

ملاک مقایسه ادات صفت مورد مقایسه

مقایسه تفضیلی

«دوست روان‌خویش [بودن] [بهتر] [است تا] [رایینیدار گاهانی]» (عربیان 83/247).

.(1371)

#### 2-5 جایگاه بند موصولی

در پهلوی، موصول همواره پس از اسم قرار می‌گیرد:

warrag-ē ... az pas hamē dawīd ī az ān nēktar būd nē šāyist.

N

Rel

«برهای ... از پس همی دوید که از آن نیکتر بودن نشایست.»

ud az ēn hamāg ōy watter kē bē mīrēd xwadāy az ōy xušnūd nēst.  
N Rel

«و ازین همه، او بدتر [است] که بمیرد[او] خدا از او خشنود نباشد» (ابوالقاسمی  
.1375:85/249)

Abāg ān mard kē-š pid ud mād aziš āzurd ud nē xušnūd ham – kār  
ma-bāš... N Rel

«با مردی که پدر و مادرش از او آزده اند و خشنود نمی باشند همکار مباش» (عربیان  
.1371:277)

## 2- جایگاه فعل کمکی

در پهلوی، فعل کمکی غالباً پیش از فعل اصلی قرار می گیرد:

ka kadag kāmēd kardan nazdist uzēnag pad mayān kunēd  
Aux V

«هرگاه خانه خواهید کرد، نخست هزینه بیان کنید (= فراهم کنید)» (ابوالقاسمی  
.1375:191)

«هر کس باید بداند که ...» (ابوالقاسمی 189:1375)

har kas bē abāyēd dānistān kū ...  
Aux V

اما در برخی ساختهای نشاندار، این ترتیب به منظور بیان تأکید، طرح سؤال یا جنبه منفی موضوع تغییر می کند؛ مانند:

pid ud mād frazand ī xwēš rāy ēn čand kār {ī} kirbag ... bē  
āmōxtan abāyēd.  
Aux V

این چند کار پستنده... بیاموختن باید» (ابوالقاسمی 189:1375)  
«پدر و مادر، فرزند خویش را

agar tā sēh rōz griftan nē šāyēd, pas az ān griftan nē tuwān .  
V Aux V Aux

«اگر تا سه روز گرفتن نشاید، پس از آن گرفتن نتوان» (ابوالقاسمی 375:1375).

## 2-7 ادات منفی ساز

تکوازهای منفی ساز زبان پهلوی همواره پیش از واژه به کار می‌رود این تکوازها یا از نوع پیشوندهایی چون- " که " - anē-, , duš,-ēč jud-, a-/an - , abē" است که به مقوله اسم می‌پیوندد یا از نوع تکواز نفی - " nē " و تکواز نهی- با فعل همچوار می‌شود. همچواری می‌تواند با فاصله یا بدون فاصله باشد. به علاوه در این زبان، نفی مضاعف نیز وجود دارد؛ یعنی در یک جمله منفی می‌توان هم تکواز منفی ساز از مقوله اسم را مشاهده کرد و هم تکواز منفی ساز از مقوله فعل را.

(چه مردم تا جاودان زمان زنده نیستند» (ابوالقاسمی 110:1375).

čē- mardom tā jāwēdān zamān nē zindag

Neg A

« خویشن را به بندگی به کس مسپار » (ابوالقاسمی 110:1375).

xwēštan pad bandagīh ō kas ma abispār

Neg A

ma bāš « مباش » ma gōw « مگو » nē šāyist « نشایست »

Neg Neg N

pad-iš a-spās ud pad drō- guftārīh a- stāyišnīg hē.

Neg Neg

« ... به این خاطر { شایسته } سپاس نیست و به سبب درگذگویی در خورستودن نیست ».«

nē-z čiš graft kē- š nē ruwān graft ud az nūn frāz nē čiš gīrēd

Neg V Neg V Neg V

Kē nē ruwān gīrēd.

Neg V

« چیزی نگرفت کسی که ( آرامش ) روان نگرفت و از اکنون به بعد چیزی نمی‌گیرد

کسی که ( آرامش ) روان نگیرد ».«

pad ēč cārag graftan nē tuwān pas xwēštan ... ranjag ma dārēd

Neg N Neg Aux Neg V

« ... به هیچ چاره گفتن نتوان، پس خویشن ... رنجه مدارید » (ابوالقاسمی 369:

.(1375)

abē- nām ast kē frazand n dārēd. « بی نام است هر که فرزند ندارد »

جاگہ فعل، ربطی، 8-2

مستند در زیان پهلوی پیش از فعل ربطی قرار می‌گیرد. از سویی دیگر فعل جمله ربطی غالباً محدود فاست.

... Ardawān abar man ud tu ud wasān xwadāy ... ast  
 : اردون برتر از من و تو و بسیاری خدایگان ... است « (ابوالقاسمی 111:1)

«بر اشان سیار دشوار بود» ēg-išān garān dušxwārīh būd

«برای خدا شریکی نیست» (عیران 85/249) . xwadāy rāy hambāz . (1371 :85/249)  
 tā zindag bawēm ... framānburdār ī tu nēst  
 «تا زنده هستم ... فرماندار تو هستم» (اب القاسم 111:111). bawēm . (1375).

۹-۲ حاگاه سوند ما شوند

وندهای زایا در زبان پهلوی، تکوازهای وابسته دستوری هستند. تعداد پسوندها در این زبان از پیشوندها بسیار بیشتر است. زبان پهلوی اگرچه، چندین پیشوند زایا دارد، تعداد پسوندها زایا در آن از تعداد پیشوندها آن بسیار بیشتر است. پیشوندها پهلوی اکثراً جنبه واژه‌سازی دارد و نه مقوله‌سازی ولی پسوندها برخی نقش مقوله‌سازی و تعدادی نفیشت، واژه‌سازی، دارد. حنبد نموده از پیشوندها و سمه ندهای این زبان به این شرح است:

a-/an-: a-wināh (ان، گناه)

abē-: abē-nām (نام)

ham/hām-: hām-dēš (هَمْشَك)

-īg: nām-īg (نام)

- īgān: māh-īgān (ماهیانه)
- gār: kām-gār (کامکار)
- gāh: razm-gāh (رزمگاه)

## 2- جایگاه اضافه

اضافه در زبان پهلوی پس از اسم قرار می‌گیرد.

wan ī gurgānīng	(درخت پسته)
ayādgār ī zarērān	(یادگار زریران)
handarz īhā ī pēshēnagān	(اندرزهای پیشینیان)
»tan ī mardomān	(تن مردمان)
mardomān ī pārs	مردمان پارس
zan ud frazand ī kē	(زن و فرزند چه کسی)
čārag ī ēn tis	چاره این چیز
گاه "ī-ī" حذف می‌شود؛ مانند «زن خویش» zan xwēš و گاه ترکیب مضاف و مضاف الیه مغلوب می‌گردد؛ مانند:	

dašn dast	دست راست	hōy dast	دست چپ
برای نمایش اضافه ملکی از عبارتهای ī- ān- az-ān- نیز استفاده می‌شود؛ مانند			
ruwān ī ahlawān			«روان پاکان» (ابوالقاسمی 36: 1375)
ān ī ahlawān ruwān			
dušux az ān ī ohrmazd			«دوزخ اهورامزدا»

## 2- جایگاه عدد

عدد در زبان پهلوی همواره پیش از اسم جای می‌گیرد. اعداد عضوی از گروه اسمی است که بین توصیفگر و معدد قرار می‌گیرد و صرف نمی‌شود. همچنین اعداد کمتر جمع بسته می‌شود (مگر در مفهوم یک مجموعه مانند هفت سیاره: haftān). در ساخت اعداد ترتیبی برای عده‌های یک تا چهار، واژه‌های خاص استفاده می‌شود اما از

عدد چهار به بعد با افزودن تکواز وابسته om به صورت پسوند به آخر عدد اصلی ساخته می‌شود. ساخت واژه اعداد ترتیبی بر فرایند اشتقاء مبتنی است. اعداد کسری و اعشاری در پهلوی نخست با ذکر مخرج و سپس صورت با واسطه تکواز میانجی ī به معدد خودمی‌پیوندد و به کمک فرایندتر کیب ساخته می‌شود (آموزگار و تفضلی 73: 1375).

naxust	«نخست»
du d ī gar	«دوم»
si d ī gar	«سوم»
čahārom/ tasom	«چهارم»
haft kišwar	«هفت کشور»
hašt dah čiš	«هشتاد چیز»
panjāh ud haft sāl	«پنجاه و هفت سال»
sē ēk ī šab ud sē ēk ī rōz	«یک سوم شب و یک سوم روز»
sī rōz šabān	«سه شبانه روز» (ابوالقاسمی 371: 375).

## 12-2 جایگاه پرسشوازه

پرسشوازه‌های زبان پهلوی که می‌توانند از نوع ضمیر، صفت یا قید پرسشی باشند (ابوالقاسمی 363: 1375) در همان جایگاهی باقی می‌مانند که جایگزین می‌شوند و حرکت پرسشوازه‌ها کمتر انجام می‌گیرد. چنانچه پرسشوازه به اول جمله حرکت کند، حالت خاصی به وجود می‌آید که هدف خاصی چون تأیید، تأکید یا رفع شک و تردید و ابهام را می‌رساند. این حالت نشاندار و کم بسامد است.

«جه چیز آن مینو بایسته تر؟» (ابوالقاسمی 110: 1375)

čē tis ān ī mēnōg abāyišnīg tar?  
«کی باشد که پیکی آیداز هندوستان؟

kay bawād ka payk-ē āyēd az Hindugān?

kē hēm

«کیستم؟»

ud az kū mad hēm

«و از کجا آمده ام؟»

ud abāz ō kū šawēn

«و باز به کجا شوم؟»

ud az kadām paywand ud tōhm hēm «و از کدام پیوند و نژادم؟»

(آسمان از چه گوهر ساخته شده است؟) (ابوالقاسمی 363: 1375)

asmān az čē gōhr kard ēstēd ?kadār dād ī yazdān ud kadār dād ī dēwān ?

(کدام قانون یزدان و کدام قانون دیوان { است؟ } ) (ابوالقاسمی 106: 1375)

čē hamē gōwēh?

«چه همی گویی؟»

čim ēdōn gōwēh?

(چرا چنین گویی؟) (ابوالقاسمی 253: 1375)

**13-2 قید**

قید در پهلوی معمولاً پیش از فعل قرار می‌گیرد. در پهلوی تکواز وابسته دستوری مقوله‌ساز iḥā به اسم یا صفت افزوده می‌شود و قید حالت می‌سازد؛ مانند: tanīḥā (نهایا). برخی دیگر قیود عبارت است از: bērōn (بیرون)، hagriz (هرگز)، pas (پس)، ōh (چنین)، kū (کجا).

az āzāriš ī pid ud mād ud sālār saxt pahrēzēd...

(از آزار پدر و مادر و سالار (بزرگان) سخت پیرهیزید) (ابوالقاسمی 183: 1375)

در موارد نادری جایگاه قید برای تأکید تغییر می‌کند:

Patīṭig būdan rāy, mādagwar tis ēn kū wināh nē kunēd xwēškāmīḥā.

(برای توبه کاربودن، چیزمهم اینکه خویش خواهانه گناه نکند) (ابوالقاسمی 275: 1375).

**3- جمع بندی**

چنین استنباط می‌شود که زبان پهلوی، آرایش سازه‌ای آزاد داشته است. ترتیب صفت و موصوف نمونه برجسته چنین ویژگی در این زبان است. عوامل مختلفی چون تأیید، تأکید، برجسته سازی، بیان پرسش و ... در هم آمیزی سازه‌های این زبان را ممکن

می ساخته است. از این رو تعیین رده آرایش برخی سازه‌ها کارساده ای نیست؛ زیرا: الف) در سیر تحول زبانهای ایرانی باستان به میانه، مقوله صرف بکلی دگرگون شده و تقریباً از میان رفته است. ب) قدیمی ترین نوشه‌های زبان پهلوی که زبان رسمی ساسانیان بوده به قرن سوم میلادی متعلق است. پهلوی در مسیر تحول، عناصر قرضی بسیاری از زبانهای پیش از خود و هم‌عصر خود و به ویژه از پارتی دریافت کرد و اندک اندک به صورت زبانی آمیخته درآمد. با ظهور اسلام در ایران، زبان پهلوی، پایگاه دینی و سیاسی خود را تاحذیادی ازدست داد و به دو صورت درآمد: الف) صورت نوشتاری که در کتابهای زردشتی، اندرزنامه‌ها و متون ادبی اواخر دوره ساسانی و اوایل دوره اسلامی دیده می‌شود. ب) زبان دری که زبان گفتار عامه در این دوران است.

از سویی فشار زبان عربی به عنوان زبان دین و دانش پهلوی را کاملاً تحت تأثیر قرار داد. این بی‌ثباتی در بافت اجتماعی، فرهنگی و زبانی یکی از عوامل ناپایداری آرایشی ثابت برای سازه‌های زبان پهلوی است. با این اوصاف، پهلوی را نیز چون فارسی نمی‌توان به یک رده زبانی خاص محدود کرد بلکه روی یک طیف قابل بررسی است؛ همان‌گونه که در فارسی گفتاری و نوشتاری امروز هم از حیث طبقه‌بندی رده شناختی تفاوت‌هایی دیده می‌شود. ولی در کل با در نظر گرفتن شواهدی چون مشخص بودن مرز تکوازها، ثابت بودن صورت آوایی‌آنها و قابل پیش‌بینی بودن تغییرات بیشتر آنها، هم‌جواری تکوازها در فرایند واژه سازی و ... می‌توان ادعا کرد که پهلوی زبانی است پیوندی با حجاب ضعیفی از ترکیبی. ویژگی ترکیبی بودن در پهلوی ناشی از صورتهای تصریفی روسوبی بازمانده از فارسی باستان است. همچنین آرایش بند اصلی OV است ولی آرایش بیشتر سازه‌ها از الگوی VO پیروی می‌کند. این همه بر ضرورت پژوهش‌های زبان‌شناسی جدی تر و نظام مندی در زمینه زبان پهلوی تأکید دارد. اینکه بر اساس شواهد ارائه شده می‌توان نمودار زیر را از آرایش سازه‌های مختلف زبان پهلوی ارائه کرد:

ردیف	نوع سازه						
OV	VO	OV	VO	OV	VO	OV	VO

×		جایگاه فعل ربطی	7	×		ساخت جمله	1
	×	جایگاه پسوند و پیشوند	8		×	جایگاه حرف اضافه	2
	×	جایگاه اضافه	9		×	جایگاه صفت و موصوف	3
×		عدد	10		×	ساخت تفضیلی	4
	×	جایگاه پرسشوازه	11		×	جایگاه بند موصولی	5
×		ادات منفی ساز	12	×		جایگاه فعل کمکی	6

## منابع و مأخذ

1- آموزگار، ژاله. (1371). *(فعل خواستاری: ساخت و کاربرد آن در زبان*

*فارسی میانه پهلوی*

. مجله زبان شناسی. سال نهم. ش 1.

2- آموزگار، ژاله و احمد تفضلی. (1375). *«زبان پهلوی: ادبیات و دستور آن»*.

تهران: انتشارات معین.

- 3 ابوالقاسمی، محسن.(1373). «تاریخ زبان فارسی». تهران: سمت.
- 4 ابوالقاسمی، محسن.(1375). «دستور تاریخی زبان فارسی». تهران: سمت.
- 5 اخوان صراف، لیلا.(1379). «ویژگی‌های زبان پهلوی». پایان نامه کارشناسی ارشد زبان شناسی همگانی. دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی.
- 6 ارانسکی، یوسفیف م.(1378). «زبانهای ایرانی». ترجمه علی اشرف صادقی. تهران: سخن.
- 7 ثمره، یدا... (1369). «تحلیلی بر رده شناسی زبان: ویژگی‌های رده شناختی زبان فارسی». مجله زبان شناسی، سال هفتم، ش ۱، بهار و تابستان ۱۳۶۹، صص ۶۱-۸۰.
- 8 راستار گویوا، د.س.(1347). «دستور زبان فارسی میانه». ترجمه ولی ا... شادان. تهران: بنیاد فرهنگ ایران. تهران.
- 9 ساپیر، ادوارد.(1376). «زبان: درآمدی بر مطالعه سخن گفتن». ترجمه علی محمد حق شناس. تهران: سروش.
- 10 عربیان، سعید.(1371). «متون پهلوی». کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران.
- 11 عربیان ، سعید . (1377). «واژه نامه پهلوی پازند (فرهنگ پهلوی) ». تهران: پژوهشگاه فرهنگ و هنر اسلامی.
- 12 کلباسی، ایران.(1376). «ارگتیودر زبانها و گویشهای ایرانی». مجله زبان شناسی. سال پنجم. ش ۱. پائیز و زمستان ۱۳۷۶. صص ۷۰-۸۷.
- 13 محمودی بختیاری، بهروز.(1383). «رده شناسی زبانهای ایرانی نوغری». رساله دکتری رشته زبان شناسی همگانی. دانشگاه علامه طباطبایی.
- 14 ناتل خانلری، پرویز.(1373). «تاریخ زبان فارسی». تهران: سیمین غ. تهران.

- 15 ناتل خانلری، پرویز.(1378). «دستور تاریخی زبان فارسی». به کوشش عفت مستشارنیا. تهران: طوس.
- 16 واحدی لنگرودی، محمدمهدی. «ترتیب کلمات اصلی در جمله ساده در گویش گیلکی لنگرود». گویش شناسی، سال اول، ش 1، صص 121-.98

### منابع انگلیسی

- 17-Anttila, R. "An Introduction to Historical and Comparative Linguistics", The Macmillan Company, New York, 1972.
- 18-Bussman, H. "Rutledge Dictionary of Language and Linguistics" Rutledge, London and New York, 1996.
- 19-Brunner, Christopher. Syntax of Western Middle Iranian". Caravan Books, Delmar, New York, 1977.
- 20-Comrie, Bernard. "Language Universals and Linguistic Typology". Basil Blackwell, Oxford, 1989.
- 21-Croft, William. "Typology and Universals" Cambridge University Press, 1990.
- 22-Dabir-Moghaddam, Mohammad. "Descriptive and Theoretical Aspects of Word Order Status in Persian and Selected Iranian Languages". Elsevier Science LTD, 1997.
- 23-Greenberg, Joseph.H. "Language Typology: A Historical and Analytic Overview". The Hague, Mouton, 13974.
- 24-Hawkins, JahnA. "Word Order Universals". Academic Press New York, 1983.
- 25-Johnson, D. "Toward a Theory relationally Based Grammar.", Ph.D. Dissertation, The University of Illinois, 1974.

- 26-Mackenzie, D.N. "The Indirect Affectee in Pahlavi".  
In: Dr. Unvala Memorial Volume, Bombay, 1964,  
8-45.
- 27-Mackenzie, D.N. "A Concise Pahlavi Dictionary".  
Oxford University Press, London, 1972.
- 28-Salemann, C. "A Middle Persian Grammar".  
Translated by Bogdanov, L. Bombay, 1930.
- 29-Shibatani, M and T. Bynon. "Approaches to  
Language Typology". Oxford University Press,  
1995.