

## عکاسی خلاق در ایران

/\*  
/ / :  
// :

:

در این مقاله، روند شکل‌گیری عکاسی در ایران از دوره قاجار تا دوران معاصر به‌یجاز و اختصار مرور می‌شود. در این بررسی فشرده و مختصر، تأکید بر روی عکاسی خلاق است و سایر حیطه‌های کاربردی عکاسی همچون عکاسی خبری، تبلیغاتی و فتوژورنالیسم مورد نظر نبوده‌اند.

همچنین به اجمال درخصوص نکات بارز و تأثیرگذار بر عکاسی ایران اشارات کوتاه و گذرایی می‌شود از جمله: آموزش عکاسی در دارالفنون و دانشگاه‌های ایران، اولین نمایشگاه‌های عکس، انقلاب اسلامی؛ جنگ و تأثیر آن بر عکاسی و بالاخره ذکر نام برخی از عکاسان فعال در حیطه عکاسی خلاق از دهه ۴۰ تا زمان حال.

عکاسی که کمتر از سه سال پس از ابداع آن در فرانسه، به ایران راه یافته بود، پس از حدود سه دهه از دربار ناصری خارج شد و در میان سایر اقشار جامعه آن روز ایران رواج یافت.

اقبال روز افزون بعدی به عکاسی با انقلاب، جنگ تحمیلی و نوگشائی رشته عکاسی در دانشگاه‌های ایران صورت پذیرفت.

:

.

## عکاسی خلاق در ایران

( )

( ) ...

(Bohrer, 1999, 35)



بهمن جلالی، تصویر تخیل، ۱۳۸۲

(Raby, 1999, )

( ) (Diba, 1999, 264) (79)

( )

( )

)

(

عکاسی خلاق در ایران

( )

( )

)

.(

" "

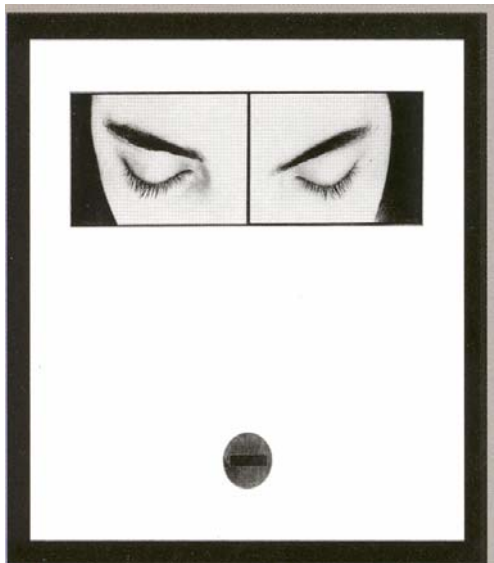
" " ( )

)

.(

...

...



یحیی دهقان پور، بدون عنوان و تاریخ.



یحیی دهقان پور، بدون عنوان و تاریخ.

( )

:

...

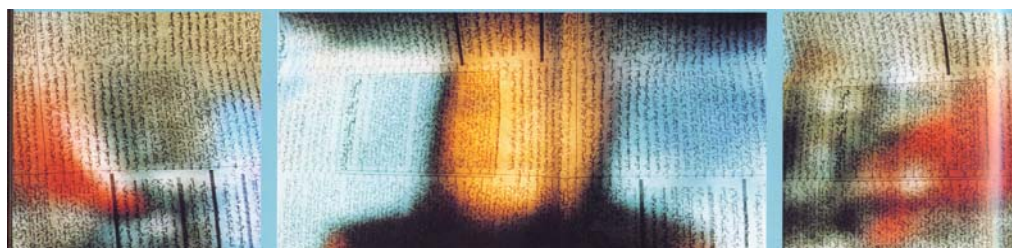
( )

( )



( )

(Issa and others, 2001, 116) ... ( )



( )



( )



<sup>1</sup> - مجله‌های دیگری نیز در سال‌های اخیر و در پاسخ به علاقه‌مندان جامعه عکاسان ایران به عکاسی هنری پرداخته‌اند از جمله مجله تصویر (با مجله تصویر قبل از انقلاب ارتباط ندارد) عکسنامه حرفه: هنرمند و عکاسی خلاق.

؛  
" ( )  
" ( )  
" ( )  
" ( )  
" ( )  
" ( )  
" ( )  
" ( )  
" ( )  
" ( )

- Bohrer, Frederick. N (1999), "*Sevrugin and the Persian image*", Arthur. M. Sackler Gallery and University of Washington press, Seattle and London.  
Diba, Layla S (1999), "*Royal Persian Paintings*", I.B. Tauris publishers, London and New York.  
Issa, Ross. Pakbaz, Ruyin and Shayegan Daryush (2001), "*Iranian Contemporary Art*", Booth-Clibborn Editions, London.  
Raby, Julian (1999), "*Qajar Portraits*", Azimuth Editions, London and New York.



Severi, Hamid and Hallman, Gary (2005), "Persian Visions (Contemporary photography from Iran)", International Arts and Artists, Washington.



شادی قدیریان، بدون عنوان، ۱۳۷۷



شادی قدیریان، بدون عنوان، ۱۳۷۷



شیرین نشاط، بدون عنوان، ۱۳۷۵



صادق تیرافکن، پرسپولیس، بدون تاریخ



صادق تیرافکن، پرسپولیس، بدون تاریخ