

- () . /

:

،

// :

// :

« » « »

.

.

.

.

.

:

.

.

:

-

-

" " ()
()

(.)

() -

" "

" "

()

" "

" " " "

":

./ "

" "

-

(.)

)

()

(...)(.)

-

... ()
" "

: -

" " " "

.()" " "

"

": "

.()"

" "

()

" "

/

()

":

" " " "

" " " "

-

:

"

.()"

()

"

":

"

.()"

.()

-

.()

":

.

":

"

.()

" "

"

"

"

.()

-

":

!

":

.()

-

-

:

..

.

.

.

:

...

..

:

.

.()

" "

-

.

.

":

.()"

()

()

()

-

()

()

:

()
" "

()

.()

.()

" "

- " :
() -

" "

.()"

() -

-
[]

[]

[]

[]

[]

[]

[]

[]

" -
"

[]

[]

[]

[]

[]

[]

[]

[]

[]

[]

[]

[]

[]

[]

" "

[]

[]

[]

پژوهشی تطبیقی در اسطوره‌های باروری و رویش سیاوش و اَدونیس

صادق آینه‌وند^۱، حسن نصرالله^۲

در این مقاله پژوهشی مقایسه‌ای بین اسطوره سیاوش و اَدونیس که هر دو در زمره اسطوره‌های باروری و رویش‌اند، انجام گرفته است.

ارتباط معناداری که بین این دو اسطوره از حیث ارتباط با قوای باروری طبیعی و مراسم و مواسم و عزاداری به چشم می‌خورد، نشان‌دهنده آن است که در جوامع کشاورزی هلال خصیب (بارور) و ایران مشابهتی چشمگیر در آداب و سنن دیده می‌شود.

این مقاله به مشترکات تمدنی و فرهنگی قابل توجهی بین ایران و آسیای غربی دست‌یافته و آن را نتیجه تأثیر و تأثر بین این دو منطقه از همدیگر قلمداد کرده است.

علاقه‌ای که از سلسله جبال زاگرس تا ساحل دریای مدیترانه را دربرمی‌گیرد.

واژگان کلیدی: اساطیر، باروری، سیاوش، اَدونیس، زنانگی، عزاداری، برانگیختن، جهان مردگان، نیروهای شر.

۱. استاد تاریخ اسلام دانشگاه تربیت مدرس

۲. دانشجوی کارشناسی ارشد زبان فارسی دانشگاه تربیت مدرس