

تقابیل واژه‌های «آسیب‌شناسی روانی» و «درمان» در لغت‌نامه‌های زبان فارسی

دکتر حسین کاویانی^۱

هدف:

گروه روانپژوهشی و روانشناسی بالینی، دانشکده پژوهشکی، دانشگاه علوم پزشکی تهران، مرکز تحقیقات روانپژوهشکی و روانشناسی

([])

مهرانگیز پورناص

مرکز مشاوره چالش مهر

دكتور ارسلان گلفام

گروه زیانشناسی، دانشگاه تربیت مدرس

نتیجہ گیری:

روانی و درمان آن بررسی شود. پژوهش در زمینه موجودات خیالی و غیرواقعی مانند آل و ام الصیابان یکی از پژوهش‌هایی است که در این زمینه انجام شده است (داویدیان و ساعدی، ۱۳۴۴). کاوش در اساطیر به عنوان عناصر فرهنگی و ارتباط آن با روانشناسی مرضی نیز از جمله این مطالعات است (داویدیان، ۱۳۴۴).

تحقیق و پژوهش در کشورهای مختلف نشان داده است که جنبه‌های روانشناختی ممکن است از یک فرهنگ به فرهنگ دیگر متفاوت باشد (سازمان جهانی بهداشت، ۱۹۸۳). مثلاً مطالعه‌ای که داویدیان، نراقی و فروغان (۱۳۶۵) انجام دادند، نشان داد که بی‌قراری یا آشوب روانی - حرکتی جز در تهران در سایر شهرها نادر و احساس گناه و سرزنش خود در تهران ۲۰ درصد ولی در شهرهای سوئیس ۶۸ درصد بود. این یافته‌ها و یافته‌های برآمده از تحقیقات گسترده حاکی از تغییرپذیری و تفاوت در بروز علایم در

مقدمه

فرهنگ (لغت نامه) مجموعه‌ای سامان‌مند از عناصر کلامی یک قوم، ملت یا جامعه در دوره زمانی معین است؛ عناصری که برای سخن گفتن، نوشتن یا هر دو به کار می‌روند؛ در میان افراد ارتباط ایجاد می‌کند و انتقال تجربه‌ها، احساس‌ها و دریافت‌ها را ممکن می‌سازد.

تا کنون در کشور ما، در زمینه کشف ارتباط فرهنگ و موضوعات روانشناسی تلاش‌های پراکنده‌ای شده که عمدتاً نیز بر تحلیل گفتمان^۲ و روش کیفی مبتنی بوده است. در برخی از این مطالعات، به فرهنگ عموم (عامه) مراجعه شده تا با نگاه به کاربرد آین‌ها و خرافه‌ها برخورد فرهنگی با موضوع‌های نظریه‌سازی ماری

۱- نشانی تماس: تهران، خیابان کارگر جنوبی، بیمارستان روزبه، مرکز تحقیقات روانپردازی و روانشناسی.

E-mail: H.Kaviani@usa.com

حسین کاویانی و همکاران

روانشناسی ایران کمک کنند تا یک دیدگاه بومی و ملی از روانشناسی به دست آید. هدف این طرح مقایسه واژه‌های مرتبط با آسیب‌شناسی و درمان و ارزیابی نسبت خوشایند/ناخوشایندی واژگان، به کار گیری عناصر جسمی^۱/ غیرجسمی در ترکیب اینگونه واژگان و رایج/ غیررایج بودن آنها بود. نتایج این تحقیق، برای روانشناسان، زبان‌شناسان، جامعه‌شناسان و مردم‌شناسان می‌تواند مفید باشد.

در این مطالعه تلاش شد تا در چهارچوب پژوهش و روش‌شناسی مناسب این اهداف محقق شود: مقایسه واژگان مرتبط با آسیب‌شناسی روانی و درمان در لغتنامه‌های معتبر زبان فارسی (معین، عمید و معاصر [فارسی امروز])؛ تعیین گرایش‌های مثبت (خوشایند) و منفی (ناخوشایند) در لغات و واژه‌های استخراج شده؛ تعیین جسمی (تنی) یا غیرجسمی (غیرتنی) بودن واژه‌ها و لغات فارسی (به ویژه در زمینه آسیب‌شناسی)؛ تعیین نسبت رایج/ غیررایج بودن لغات و واژه‌های مورد نظر.

روش

مجموعه‌های مورد مطالعه

مجموعه مورد مطالعه این تحقیق، کلیه ورودی‌های درج شده در لغتنامه‌های معین، عمید و معاصر (فارسی امروز) بود. این سه لغتنامه که در سه مقطع زمانی تقریباً جداگانه در طی تاریخ ۷۰ ساله گذشته گردآوری و منتشر شده است، با تأیید نظر اساتید زبان‌شناسی به گردونه بررسی وارد شدند. بنابراین احتمالاً بر اساس آن می‌توان فرضیه تحول تاریخی واژگان را رد یا تأیید کرد.

۱- فرهنگ معین (معین، ۱۳۸۱)؛ فرهنگ دوجلدی معین که پس از اقباس از فرهنگ شش جلدی، در سال ۱۳۸۱ شمسی انتشار یافت، یکی از منابع ما در این تحقیق بود. این فرهنگ با توجه به آثار علمی و ادبی مکتوب قدیم و جدید تنظیم شده است. تفاوت این فرهنگ با فرهنگ شش جلدی آوردن لغات اصلی و حذف ترکیبات لغات است. فرهنگ معین حاصل کارستگ و سیستماتیک مرحوم دکتر محمد معین است که در دهه ۱۳۵۰

کشورها و فرهنگ‌های گوناگون است.

اصطلاح سایکوسوماتیک یا روان‌تنی برای اولین بار به وسیله هینروث^۲ در اول قرن نوزدهم به کار گرفته شد، هر چند از دهه ۱۹۵۰ به بعد توجه غالب روانپزشکان و روانشناسان را به خود جلب کرد (داویدیان، ۱۳۵۷). رشد و توسعه فن آوری پزشکی در قرن گذشته (قرن بیستم) و کشفیات این رشته از دانش در زمینه آسیب‌شناسی و زیست-شیمی و ارتباط آن با علل بیماری‌های روانی، جایگاه مبانی زیستی در روانپزشکی را مستحکم تر از قبل کرده است. امروزه، با توجه به بیش از نیم قرن پژوهش در این زمینه تقریباً همه درسنامه‌های جامع روانپزشکی به‌طور مفصل به تأثیرات متقابل روان و تن توجه شایسته‌ای نشان می‌دهند؛ به این ترتیب، درمان نیز به دو بخش عمده جسمی و غیرجسمی تقسیم شده است و مراکز معتبر درمانی ترکیب هر دو شیوه را به کار می‌گیرند.

دسته‌ای از مسائل و اختلال‌های روانپزشکی با عالیم جسمی بروز می‌کنند (انجمن روانپزشکی آمریکا، ۱۹۹۴). معمولاً پزشکان با مراجعت روبه‌رو می‌شوند که از دردهای بدنشی شکایت دارند ولی در معاينات و آزمایش‌های آنها هیچ نشانی از آسیب جسمی مشاهده نمی‌شود. احتمالاً در بسیاری از این موارد، اختلال جسمانی‌سازی^۳ مطرح است که با شکایات جسمانی چندگانه عودکننده یا مزمن مشخص می‌شود. شایع‌ترین شکایات در این اختلال، سردرد، تپش قلب، دردهای شکمی و روده‌ای و مشکلات قاعدگی و جنسی است (ولمن، ترجمه فارسی، ۱۳۷۶).

اگر فرهنگ دارای الگوی رفتاری واپس‌ران^۴ باشد، یعنی بیان آشکار احساس و افکار را تشویق نکند، نه تنها علائم به صورت جسمانی ابراز می‌شوند، بلکه کلام از اعضای بدن کمک می‌گیرد و مثلاً برای بیان افسردگی، از واژه‌های دل‌گرفتگی و دلسردی و برای اضطراب از دست‌پاچگی یا دلهره استفاده می‌کند (کلین من^۵ و بایرون^۶، ۱۹۸۵).

به غیر از مطالعه قبلی ما (کاویانی، پورناصوح و گلfram، ۱۳۸۴)، تاکنون هیچ گزارشی مبنی بر کاوش در مجموعه گسترده واژگان فارسی مرتبط با جنبه‌های مختلف روانشناسی منتشر نشده است. کشفیاتی از این دست می‌توانند به عنوان ابزاری نظری به

1- Heinroth
3- suppressive
5- Byrne

2 - somatization disorder
4- Kleinman
6- somatic

ملاک ارزیابی بود. همچنین واژگان رایج به آن دسته از واژگان گفته می شود که در زبان گفتاری و نوشتاری روزمره کاربران یک زبان مورد استفاده قرار می گیرد.

مفهوم خوشایند/ناخوشایند به طبقات «خوشایند»، «ناخوشایند» و «خوشایند- ناخوشایند» تقسیم شد. طبقه «خوشایند- ناخوشایند» به آن دسته از واژه ها گفته می شد که در معنای معادل واحد هر دو مضمون خوشایند و ناخوشایند باشند. مقوله های جسمی/غیر جسمی و رایج/غیر رایج به صورت دو گانه طبقه بندی شدند. در انتها یک زبان شناس، واژه ها و لغات استخراجی و نظر نهایی داوران (روانشناسان) را وارسی می کرد و چنانچه به لحاظ زبان شناختی اشکال یا نکهای وجود داشت، به تیم سه نفره ارزیاب بازخورد می داد. در پایان، ارزیابی بر اساس نظر زبان شناس اصلاح شد. تیم روانشناسان شامل یک دکتر روانشناسی بالینی، یک دکتر روانشناسی عمومی و یک کارشناس ارشد روانشناسی تربیتی بود. زبان شناس طرح دکترای زبان شناسی داشت.

در برداشت نهایی، از لغات تخصصی و لاتین موجود در فارسی صرف نظر شد، مگر موارد پُر کاربرد (به وسیله عموم مردم). هم چنین در ثبت نهایی معانی مقابله هر ورودی، به معنای مرتبط با ابعاد آسیب شناسی و درمان بستنده شد.

براساس اعلام منابع مورد نظر، فراوانی کل واژگان سه لغت نامه به صورت تخمینی بود. شمارش تصادفی واژه ها به وسیله محققان، همین ارقام را با ۰/۵ درصد نوسان نشان داد.

در زیر، نمونه هایی از واژگان استخراجی و مقوله بندی های آنها آمده است:

غرنگ /yarang/[=غرن][ا]. صدای خر خری که به سبب گریه یا فشردن گلو در حلق پدید آمد. [آسیب شناسی، ناخوشایند، غیر جسمی، غیر رایج] (انتخاب از فرهنگ معین)
فرسوده /far-sūda(-e)/: پایمال گردیده. آزار رسیده، آزرده.
[آسیب شناسی، خوشایند، غیر جسمی، رایج] (انتخاب از فرهنگ معین)

کله خرابی /I-xarāb(-e)/: [ف.ع.] (حامص). تهی مغزی، بی خردی، عصبانیت، تند مزاجی. [آسیب شناسی. ناخوشایند.

(شمسی) در اختیار فرهنگ دوستان این سرزمین قرار گرفت. فرهنگ دوجلدی معین قریب ۴۳۰۰۰ واژه را دربر می گیرد.

- فرهنگ فارسی عميد (عميد، ۱۳۸۱): لغت نامه یک جلدی عميد، چاپ بیست و سوم، یکی دیگر از منابع ما در این تحقیق بود. این فرهنگ شامل واژه های فارسی، لغات عربی و اروپایی مصطلح در زبان فارسی و اصطلاحات علمی و ادبی است. این فرهنگ یک جلدی از فرهنگ ده جلدی عميد اقتباس شده است که از فرهنگ نو و فرهنگ جيبي عميد متفاوت است. در واقع در فرهنگ یک جلدی ترکیبات لغات فرهنگ ده جلدی حذف شده است. این فرهنگ در شکل ابتدایی خود تحت عنوان فرهنگ نو در سال ۱۳۰۸ شمسی به چاپ رسید و قریب ۵۰ سال کار مداوم نویسنده آن را به صورت فرهنگ عميد در آورد و در سال ۱۳۵۸ منتشر گردید. فرهنگ عميد یک جلدی قریب ۳۹۰۰۰ واژه دارد.

- فرهنگ معاصر (فارسی امروز) (صدری افشار، حکمی و حکمی، ۱۳۸۱): این فرهنگ دربر گیرنده لغات، واژه ها و اصطلاحات فرهنگی عمومی در زبان فارسی است. این فرهنگ ۵۰۰۰ واژه دارد و به جای پرداختن به متون قدیم، با رویکرد جمع آوری و ارائه لغات و اصطلاحات در زبان مردم معاصر (فارسی امروز) کار فرهنگ نویسی را انجام داده است.

جمع آوری اطلاعات

در این تحقیق کیفی، از نظر تخصصی سه روانشناس به عنوان معیار سنجش و ارزیابی واژه ها و لغات (با توجه به اهداف تعیین شده تحقیق) استفاده گردید. این سه روانشناس به طور جداگانه واژه ها و لغات لغت نامه ها را بررسی و پس از جداسازی واژه هایی که به حیطه های آسیب شناسی روانی و درمانی مربوط می شدند، نظر کیفی^۱ و توصیفی^۲ خود را به صورت خوشایند/ ناخوشایند، جسمی/غیر جسمی و رایج/غیر رایج ثبت کردند. در واقع، واژه ها و لغات جسمی آن دسته از واژه ها و لغات هستند که نام عضوی از بدن را در ترکیب خود دارند و واژه ها و لغات غیر جسمی، نام هیچ عضوی از بدن در آنها به کار نرفته است. زمینه قضاؤت داوران معنی معادل هر واژه بود. در انتها اجماع از طریق بحث و اقاع به دست آمد و در صورت عدم توافق، حداقل دو رأی از سه رأی

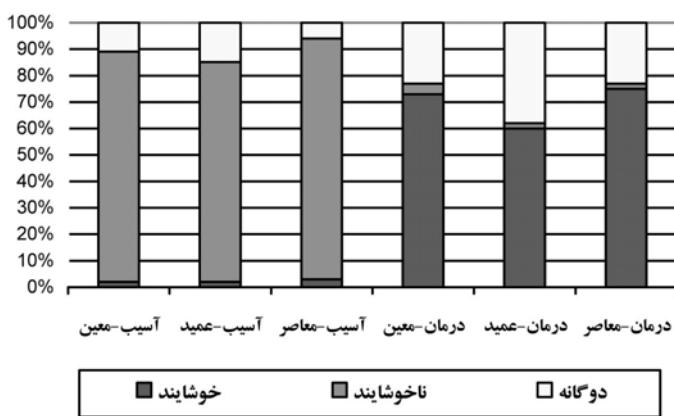
حسین کاویانی و همکاران

جدول ۲- فراوانی واژه‌های رایج مرتب با آسیب‌شناسی روانی و درمان در فرهنگ‌های سه‌گانه و نسبت آنها به کل واژه‌ها ($\times 100$)

فرهنه‌گ‌های سه‌گانه	آسیب‌شناسی	کل واژه‌ها	درمان	فراوانی (نسبت)
معین	۴۳۰۰۰	۴۳۰۰۰	(۰/۰۵۶) ۲۴۰	(۰/۰۴) ۸۷۷
عمید	۳۹۰۰۰	۳۹۰۰۰	(۰/۰۸۶) ۳۳۷	(۱/۰۴) ۵۴۸
معاصر	۵۰۰۰۰	۵۰۰۰۰	(۰/۰۴۷) ۲۳۳	(۱/۰۶۰) ۷۹۹
مجموع	۱۳۲۰۰۰	۱۳۲۰۰۰	(۰/۰۶۱) ۸۱۰	(۱/۰۶۹) ۲۲۲۴

مجذور کای مربوط به نسبت‌های واژه‌های مرتب با آسیب‌شناسی روانی در فرهنگ‌های سه‌گانه تفاوت معنی‌داری را نشان داد ($p < 0.001$ ، $\chi^2 = 259/07$). همچنین، مجذور کای مربوط به نسبت‌های واژه‌های مرتب با آسیب‌شناسی روانی در فرهنگ‌های سه‌گانه نشان‌دهنده تفاوت معنی‌دار بود ($p < 0.001$ ، $\chi^2 = 107/66$). آن‌گونه که از محتوای جدول ۱ برمی‌آید، نسبت واژه‌های مرتب با آسیب‌شناسی روانی و درمان به ترتیب در فرهنگ‌های معین، عمید و معاصر کاهش می‌یابد.

از آن‌رو که یکی از سوال‌های تحقیق پیرامون رایج/غیررایج بودن واژه‌های این تحقیق است و نیز برای کاوش بیشتر درباره چگونگی توزیع فراوانی متغیرها در زیرمجموعه واژه‌های رایج، این طبقه از واژه‌ها جداسازی و عملیات آماری روی آنها تکرار شد. یافته‌های توصیفی جدول ۲ نشان می‌دهد که نسبت واژه‌های رایج مرتب با آسیب‌شناسی در لغتنامه معین بیشتر از دو لغتنامه دیگر است ($p < 0.001$ ، $\chi^2 = 79/73$)، اما در واژه‌های رایج مرتب با درمان گرایش کاهنده‌ای دیده نمی‌شود؛ نسبت واژه‌های رایج عمید بیشتر از دو لغتنامه دیگر است ($p < 0.001$ ، $\chi^2 = 25/03$).



شکل ۱- درصد واژه‌های خواشایند و ناخواشایند مرتب با آسیب‌شناسی روانی و درمان در فرهنگ‌های سه‌گانه

جسمی، رایج] (انتخاب از فرهنگ معاصر)

خیره‌سر/xiresar-ها؛ صفت. سرکش؛ نافرمان. به همین قیاس: خیره‌سری. [آسیب‌شناسی، ناخواشایند، جسمی، رایج] (انتخاب از فرهنگ معاصر) درون‌بینی/darunbini-ها؛ اسم. بررسی اندیشه‌ها و احساس‌های خویش: درون‌نگری. [درمان، ختنا، غیرجسمی، رایج] دلارام/delaram؛ صفت. [ادبی] (۱) مایه آرامش عاطفی. (۲) بسیار گرامی و خواشایند. [درمان، خواشایند، جسمی، رایج]

تحلیل داده‌ها

برای عملیات آماری توصیفی و استنباطی، همگی واژه‌ها و ارزیابی‌های کمی و کیفی آنها به بسته آماری SPSS وارد و پس از پالایش خطاهای مربوط به ورود داده‌ها، کلیه فراوانی‌ها، درصدها و مجذور کای، به وسیله همین برنامه آماری محاسبه شد.

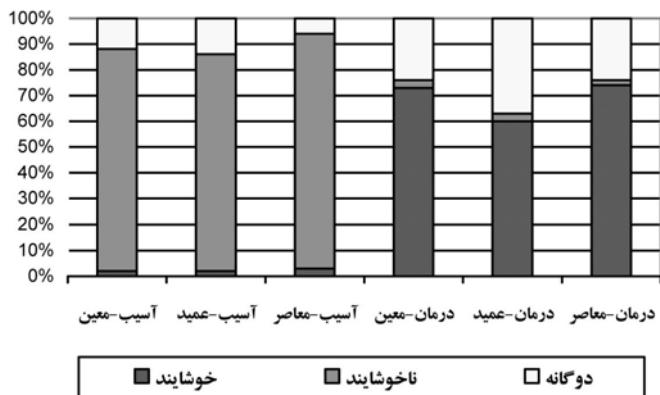
باید توجه داشت که برای نمونه‌گیری، تمامی واژه‌ها سرشماری شدند. هر چند تفاوت‌ها آشکار بود اما عملیات آماری به صورت تکمیلی صورت گرفت.

یافته‌های

در مجموع در سه لغتنامه مورد نظر، ۳۴۱۲ واژه روانشناسی مرتبط با آسیب‌شناسی روانی و ۱۲۱۳ واژه روانشناسی مرتبط با درمان استخراج شد. جدول ۱ فراوانی واژه‌های آسیب‌شناسی و درمان را در سه فرهنگ معین، عمید و معاصر (فارسی امروز) و نسبت آنها به کل واژه‌ها ($\times 100$) در هر فرهنگ را جداگانه و در مجموع نشان می‌دهد. فراوانی واژه‌های مرتبط با آسیب‌شناسی روانی حدود سه برابر واژه‌های مرتبط با درمان بود.

جدول ۱- فراوانی واژه‌های مرتبط با آسیب‌شناسی روانی و درمان و نسبت آنها به کل واژه‌ها ($\times 100$) در فرهنگ‌های سه‌گانه

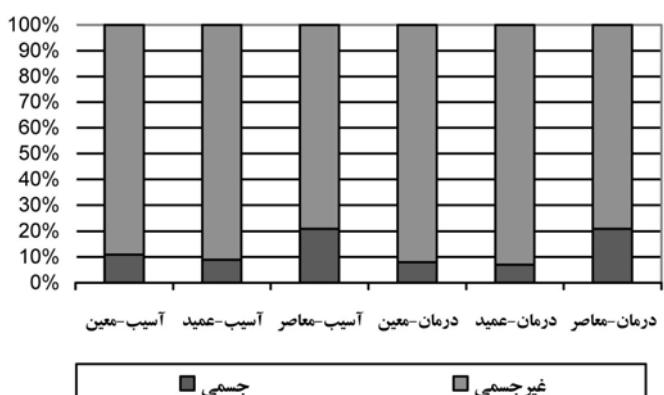
فرهنه‌گ‌های سه‌گانه	آسیب‌شناسی	کل واژه‌ها	درمان	فراوانی (نسبت)
معین	۴۳۰۰۰	۴۳۰۰۰	(۰/۰۵۶) ۲۴۰	(۰/۰۴) ۸۷۷
عمید	۳۹۰۰۰	۳۹۰۰۰	(۰/۰۸۶) ۳۳۷	(۰/۰۵) ۴۰۸
معاصر	۵۰۰۰۰	۵۰۰۰۰	(۰/۰۴۷) ۲۳۳	(۰/۰۵۱) ۲۵۵
مجموع	۱۳۲۰۰۰	۱۳۲۰۰۰	(۰/۰۶۱) ۸۱۰	(۰/۰۹۲) ۱۲۱۳



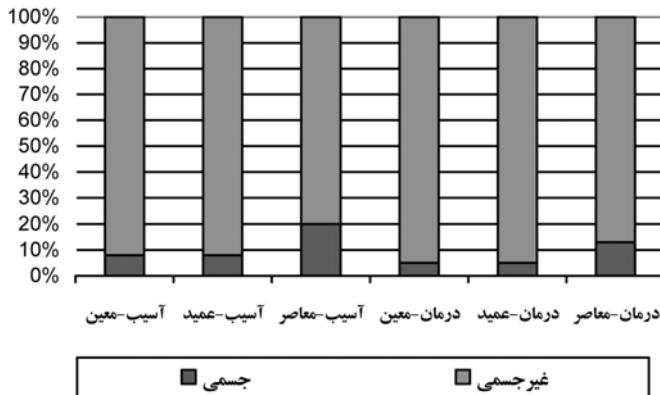
شکل ۴- درصد واژه‌های خوشایند و ناخوشایند رایج مرتبط با آسیب‌شناسی روانی و درمان در فرهنگ‌های سه‌گانه

یافته‌های شکل ۳ نشان می‌دهد که حدود ۵۵ درصد واژه‌های آسیب‌شناسی در دو لغت‌نامه معین و عمید و بیش از ۹۰ درصد این گونه واژه‌ها در لغت‌نامه معاصر، رایج طبقه‌بندی شده‌اند. یافته‌ها همچنین گویای آن است که حدود ۶۰ درصد واژه‌های درمان در دو لغت‌نامه معین و عمید و بیش از ۹۰ درصد این نوع واژه‌های در لغت‌نامه معاصر رایج طبقه‌بندی گردیده‌اند.

یافته‌های شکل ۴ که بسیار شبیه یافته‌های بازنمایی شده در شکل ۱ است، نشان می‌دهد که در هر لغت‌نامه و در مجموع، فراوانی واژه‌های رایج خوشایند مرتبط با آسیب‌شناسی روانی کمتر از واژه‌های ناخوشایند است. عملیات آماری مجدور کای این توصیف را تأیید می‌کند. همچنین شکل ۴ نشان می‌دهد که در هر لغت‌نامه و در مجموع، فراوانی واژه‌های رایج خوشایند مرتبط با درمان به طور معنی‌داری بیشتر از واژه‌های ناخوشایند است. عملیات آماری مجدور کای این توصیف را نیز تأیید می‌کند.



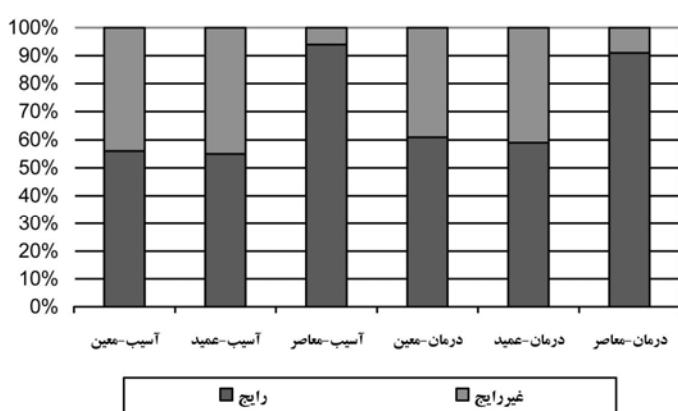
شکل ۵- درصد واژه‌های جسمی و غیرجسمی رایج مرتبط با آسیب‌شناسی روانی و درمان در فرهنگ‌های سه‌گانه



شکل ۶- درصد واژه‌های جسمی و غیرجسمی مرتبط با آسیب‌شناسی روانی و درمان در فرهنگ‌های سه‌گانه

بر اساس یافته‌های بازنمایی شده در شکل ۱ و نیز با توجه به عملیات آماری مجدور کای برای وارسی معنی‌داری یافته‌ها، به‌نظر می‌رسد واژه‌های ناخوشایند مرتبط با آسیب‌شناسی روانی در دو لغت‌نامه معین و معاصر به طور معنی‌داری بیشتر از واژه‌های خوشایند است؛ این وضعیت در مجموع سه لغت‌نامه نیز دیده می‌شود. این یافته با توجه به محتوای خوشایند آسیب‌شناسی قابل تبیین است.

یافته‌های شکل ۲ به طور آشکار و هماهنگ گویای آن است که بیشتر واژه‌های مرتبط با آسیب‌شناسی روانی در دو لغت‌نامه معین و عمید، غیرجسمی‌اند؛ تعداد واژه‌های جسمی در فرهنگ معاصر بیشتر از دو فرهنگ دیگر است. همچنین یافته‌های شکل ۲ به طور آشکار و هماهنگ می‌باشد که بیشتر واژه‌های مرتبط با درمان، غیرجسمی می‌باشند.



شکل ۷- درصد واژه‌های رایج و غیررایج مرتبط با آسیب‌شناسی روانی و درمان در فرهنگ‌های سه‌گانه

عمید و معاصر (فارسی امروز) کاهش می‌یابد؛ اگرچه پس از سرنده رایج / غیررایج این روند حفظ نمی‌شود.

همچنین نسبت واژه‌های مرتبط با درمان به ترتیب در فرهنگ‌های معین، عمید و معاصر کاهش می‌یابد. هرچند سرنده رایج / غیررایج حاکی از آن است که نسبت واژه‌های رایج مرتبط با درمان در لغت‌نامه عمید بیشتر از دو لغت‌نامه دیگر است، در مقایسه دو لغت‌نامه معین و عمید (که قدیمی‌ترند) با فرهنگ معاصر (که جدید‌تر است) تفاوت بارزی به نظر نمی‌رسد.

همچنین یافته‌ها گویای این نکته است که واژه‌های ناخوشایند مرتبط با آسیب‌شناسی روانی در دو لغت‌نامه معین و معاصر به طور معنی‌داری بیشتر از واژه‌های خوشایند است؛ این وضعیت در مجموع سه لغت‌نامه نیز دیده می‌شود. سرنده رایج / غیررایج واژه‌ها نشان می‌دهد که در هر لغت‌نامه و در مجموع، فراوانی واژه‌های رایج خوشایند مرتبط با آسیب‌شناسی روانی، کمتر از واژه‌های ناخوشایند است. این یافته با توجه به محتوای ناخوشایند آسیب‌شناسی روانی قابل تبیین است.

این الگو در مورد واژه‌های مرتبط با درمان وارونه است. هم یافته‌های کلی و هم یافته‌های سرنده شده (رایج / غیررایج) نشان می‌دهد که در هر لغت‌نامه و در مجموع، فراوانی واژه‌های خوشایند مرتبط با درمان به طور معنی‌داری بیشتر از واژه‌های ناخوشایند است. این یافته با توجه به خوشایندبودن مفهوم درمان قابل تبیین است.

گرایش به کاربرد واژه‌های ناخوشایند در حیطه آسیب‌شناسی روانی را از دیدگاه دیگری هم می‌توان مورد بحث قرار داد. این یافته می‌تواند تلویحًا به این فرض اشاره داشته باشد که احتمالاً تعاملات جامعه ما با احساس‌های ناخوشایند (نظیر غم، ترس، خشم و نفرت) همراه است. حداقل در حیطه احساس‌های افسردگی و اضطراب این یافته با مطالعات مربوط به شیوع در جمعیت عمومی هماهنگ است (کاویانی، احمدی‌ابهری، نظری و هرمزی، ۱۳۸۱؛ کاویانی، احمدی‌ابهری، دهقان و همکاران، ۱۳۸۱)، بعضی از مطالعات نشان داده است که افراد غیربیمار هم از برخی عالیم اضطراب و افسردگی رنج می‌برند (کاویانی و قاسم‌زاده، ۱۳۸۲). کاوش بیشتر در این زمینه و مقایسه این یافته با جوامع دیگر، به

یافته‌های بازنمایی شده در شکل ۵ نشان می‌دهد که ۱۰ تا ۲۰ درصد واژه‌های رایج مرتبط با آسیب‌شناسی، جسمی هستند. یافته‌های مربوط به واژه‌های درمان بسیار شبیه یافته‌های آسیب‌شناسی روانی در این زمینه می‌باشد. با توجه به عملیات آماری مذکور کای برای وارسی معنی‌داری یافته‌ها، به نظر می‌رسد واژه‌های خوشایند مرتبط با آسیب‌شناسی روانی و نیز درمان در سه لغت‌نامه معین، عمید و معاصر به طور معنی‌داری بیشتر از واژه‌های ناخوشایند و واژه‌های دوگانه باشد؛ هرچند در فرهنگ معاصر (فارسی امروز) با توجه به محتوای ناخوشایند آسیب‌شناسی روانی و محتوای خوشایند درمان قابل تبیین است.

بحث

این پژوهش با هدف مقایسه واژه‌های مرتبط با حوزه‌های آسیب‌شناسی روانی و درمان به لحاظ خوشایندی / ناخوشایندی، جسمی / غیرجسمی و رایج / غیررایج بودن آنها انجام شد. توجیه اولیه ما بر پایه این فرض بود که احتمالاً واژگان گنجینه‌های لغت فارسی می‌توانند آشکار کننده نگرش، تفکر و درون‌مایه ذهنی کاربران آن زبان باشند.

كاوش محققان نشان داد که هیچ گزارشی مبنی بر مطالعه مجموعه گسترده واژگان فارسی برای دستیابی به کم و کیف واژگان روانشناختی وجود ندارد. این پژوهش در ادامه پژوهش قبلی محققان (کاویانی و همکاران، ۱۳۸۴)، پیرامون واژه‌های هیجانی در فرهنگ‌های سه گانه و با به کارگیری روش‌شناسی مشابه انجام شد.

حدود ۵۵ درصد واژه‌های آسیب‌شناسی در دو لغت‌نامه معین و عمید، و بیش از ۹۰ درصد این گونه واژه‌ها در لغت‌نامه معاصر (فارسی امروز) رایج طبقه‌بندی شدند. همچنین، ۶۰ درصد واژه‌های مرتبط با درمان در دو لغت‌نامه معین و عمید، و بیش از ۹۰ درصد واژه‌های لغت‌نامه معاصر (فارسی امروز)، رایج طبقه‌بندی گردیدند. این یافته با توجه به ۱) روزآمدتر بودن فرهنگ معاصر و ۲) تمرکز فرهنگ معاصر بر متون معاصر، قابل تبیین است.

نتایج نشان می‌دهد که واژه‌های مرتبط با آسیب‌شناسی روانی (نسبت به کل واژگان هر لغت‌نامه) به ترتیب در فرهنگ‌های معین،

نتایج این تحقیق، برای روانشناسان، زبان‌شناسان، جامعه‌شناسان و مردم‌شناسان می‌تواند مفید باشد. رسانه‌های گروهی مانند تلویزیون، رادیو و روزنامه‌ها نیز می‌توانند با استفاده از نتایج این تحقیق در استراتژی تولید کلامی خود تغییراتی به وجود آورند و بدین وسیله دگرگونی احتمالی در نگرش و درونمایه‌های ذهنی مخاطبان خود را زمینه‌سازی کنند.

سپاسگزاری

همه سپاس ما نثار مؤلفان این لغت‌نامه‌ها و همکاران سخت‌کوششان باد که زمینه را برای تلاش ما آمده ساختند.

دریافت مقاله: ۱۳۸۴/۱۰/۶؛ پذیرش مقاله: ۱۳۸۴/۱۱/۳

مطالعات بین فرهنگی نیازمند است.

یافته‌های کل و نیز یافته‌های برآمده از سرندهای آشکارا و هماهنگ گویای این است که بیشتر واژه‌های مرتبط با آسیب‌شناسی روانی و درمان در دو لغت‌نامه معین و عمید، غیرجسمی هستند؛ هرچند واژه‌های جسمی در فرهنگ معاصر (فارسی امروز) بیشتر از دو فرهنگ دیگر است.

طرح پژوهشی حاضر، از طرح‌هایی است که بیشتر با مطالعات کیفی همخوانی دارد و روش‌شناسی خاص خود را می‌طلبد. این زمینه پژوهشی و روش به کار گرفته شده، هرچند در رشته‌هایی مانند زبان‌شناسی رایج است و محققان این رشته‌ها با آن سروکار دارند، اما به دلیل نوبودن موضوع و زمینه کار ممکن است برای محققان و دانشمندان رشته روانشناسی و روانپزشکی (البته در ایران) غریب جلوه کند و حتی ممکن است آن را با موضوعات تحقیق در رشته‌های پزشکی و احتمالاً روانپزشکی بی‌ارتباط قلمداد کنند.

منابع

- داویدیان، ه. (۱۳۴۴). اهمیت بررسی اساطیر ایرانی. *مجله سخن*، ۲-۱۹.
- داویدیان، ه. (۱۳۵۷). مفهوم روان-تنی. *مجله دانشکده پژوهشی دانشگاه ملی ایران*، ۶، ۱-۲.
- داویدیان، ه.، و ساعدی، غ. (۱۳۴۴). آل و ام‌الصیان. *مجله سخن*، ۱۶، ۳۴-۱۹.
- داویدیان، ه.، نراقی، م.، و فروغان، ج. (۱۳۶۵). افسردگی در فرهنگ‌های مختلف. *مجله دانشکده پژوهشی*، ۷، ۱-۱۹.
- صدرا افشار، غ.، حکمی، ن.، و حکمی، ن. (۱۳۸۱). فرهنگ فارسی امروز. تهران: فرهنگ معاصر (فارسی امروز).
- عمید، ح. (۱۳۸۱). فرهنگ عمید (چاپ بیست و سوم). تهران: مؤسسه انتشارات امیرکبیر.
- کاویانی، ح.، احمدی‌ابهری، ع.، دهقان، م.، منصوری‌نیا، م.، خرم‌شاهی، م.، قدیرزاده، م.، دادپی، ع.، و چهاردهی، ا. (۱۳۸۱). شیوع اختلال‌های اضطرابی در جمعیت ساکن شهر تهران، آندیشه و رفتار، ۳، ۴-۱۱.
- کاویانی، ح.، احمدی‌ابهری، س. ع.، نظری، ه.، و هرمزی، ک. (۱۳۸۱). شیوع اختلال‌های افسردگی در جمعیت شهر تهران ۱۳۷۹. *مجله دانشکده پژوهشی*، ۵، ۳۹۳-۳۹۹.
- کاویانی، ح.، پورناصیر، م.، و گلfram، ا. (۱۳۸۴). تقابل واژه‌های هیجان و شناخت در لغت‌نامه‌های زبان فارسی. *فصلنامه تازه‌های علوم شناختی*، ۲، ۲۹-۳۷.
- کاویانی، ح.، و قاسم‌زاده، ح. (۱۳۸۲). بررسی همایندی مرضی (Comorbidity). همپوشی علائم اختلال‌های افسردگی و اضطراب در جامعه ایران. *مجله دانشکده پژوهشی*، ۱۷۱-۱۷۷.
- معین، م. (۱۳۸۱). *فرهنگ فارسی* (دو جلد). تهران: انتشارات آدنا.
- ولمن، ب. (۱۳۷۶). *اختلالات روان‌تنی*. ترجمه ب. نجاریان و همکاران. تهران: انتشارات رشد.

American Psychiatric Association (1994). *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders*, (4th ed.). Washington, DC.: American Psychiatric Association.

Kleinman, A., & Byron, G. (1985). *Culture and Depression: Studies in the anthropology and cross-cultural psychiatry of*

affect and disorder. Berkeley, CA: University of California Press.

World Health Organization (1983). *Depressive disorders in different cultures*. Geneva: WHO.