

معنویت سازمانی و تأثیر آن در خلاقیت کارکنان (رویکردی تطبیقی)

دکترسید محمد مقیمی^{*}، امیرحسین رهبر^۱ و حسن اسلامی^۲

۱. گروه مدیریت دولتی، دانشگاه تهران

۲. پردیس قم، دانشگاه تهران

چکیده

سرآغاز: معنویت سازمانی از جمله دریچه‌های نوینی است که در حove رفتار سازمانی گشوده شده و هر روز علاقمندان بیشتری را مجنوب خود می‌کند. از دیگر سو به نظر می‌رسد استعداد جامعه ایرانی برای معنویت ورزی از میانگین جهانی فزون‌تر است و این مسؤولیت پژوهشگران عرصه مدیریت را برای بهره‌گیری از این ابزار کم‌هزینه جهت تداوی مشکلات سازمانی، مضاعف می‌کند و صد البته یکی از چالش‌های موجود سازمانهای کشورمان، خودگی و سطح نازل خلاقیت و نوآوری در آنهاست.

روشن: در این پژوهش با روش استقرایی فرضیه تأثیر معنویت بر خلاقیت مورد آزمون قرار گرفته است؛ بدین منظور نمونه‌ای به حجم ۱۰۸ نفر از کارکنان شاغل در محیط‌های مختلف کاری و با سطح تحصیلات متفاوت اخذ گردید و داده‌های جمع‌آوری شده برای تحلیل آماری به نرم افزار SPSS سپرده شد.

نتیجه گیری: درنهایت واستگی دو متغیر معنویت و خلاقیت کارکنان در سطح اطمینان ۹۹٪ تأیید شد. لهذا پیشنهاد می‌گردد تمسک به جبل معنویت جهت بهبود خلاقیت و رفع معضلات سازمان‌ها در دستور کار قرار گیرد و همانطور که در متن مقاله مستدلأ تبیین گشته، تدین به دین حنیف، بهترین طریق برای معنوی تر شدن است.

واژه‌های کلیدی: معنویت سازمانی^۱، دین^۲، الهام^۳، خلاقیت^۴

معنویت در محیط کار موضوع بسیاری از مجلات مدیریتی، همچون فورچون^۵ و بیزینس‌ویک^۶ بوده (۳) و همچنین کتابهای متعددی در این زمینه نگاشته شده است. مراکز علمی پژوهشی نیز تاثیرات معنویت برکسب و کار را دغدغه تحقیقات خود قرار داده‌اند اما

زندگی بدون کار بی‌معنی می‌شود، اما کار بی‌روح، زندگی را تباہ کرده و می‌میراند (۱). لذا مردم علاقه زیادی دارند که معنویت را نه تنها در امور شخصی بلکه در کار و سایر سطوح زندگی تجربه کنند (۲).

سید محمد مقیمی و همکاران: معنویت سازمانی و تأثیر آن در خلاقیت کارکنان

معنویت چیست؟

در این بخش از دو نظرگاه بنیادین و کارکردی به معنویت می‌نگریم.

رهیافت بنیادین

کلمه Spirituality برگرفته از ریشه Spiritus به معنی «روح و جان» است. آین میتروف^۷ استاد مدیریت دانشگاه کالیفرنیای جنوبی معنویت را اینگونه تعریف می‌کند: «تمایل به یافتن هدف غایی زندگی و زیستن براساس آن هدف». پژوهشگر دیگری معتقد است که معنویت «احساس وابستگی و درهم تنیدگی عمیق و به شدت شهودی بین انسان و جهانی که در آن زندگی می‌کند، است»^(۸). معنویت درباره خودآگاهی و یکی شدن با دیگران است. معنویت ترکیبی از فلسفه اصلی زندگی ما و ارزشها و اعمال ماست.^(۹)

این نکته حائز اهمیت است که برای برخی از افراد، معنویت درکار، نوعی اتصال دینی است در حالی که برای دیگران این معنی را نمی‌دهد^(۱۰). راینتر^{۱۱} می‌گوید معنویت در محل کار به معنای انجام سازماندهی شده شعائر مذهبی نبوده و به همین ترتیب در مورد خدا یا الهیات نیست^(۱۱). محقق دیگری می‌گوید: «معنویت زمانی جنبه‌ای از دین بود، اما هم اینکه به دین به عنوان یکی از راههای معنوی ممکن نگریسته می‌شود. زمانی معنویت راهی به سوی پیوند عمیق با خدا بود، اما اکنون برای بسیاری، خداوند دیگر تنها هدف جستجوی معنوی آنان نیست، بلکه یکی از راههای جستجوی معنوی و راهی برای پیوند با بسیاری از مفاهیم متعالی دیگر است»^(۱۲).

همان‌طور که مشاهده فرمودید هر یک از اجزای مجموعه‌ای که امروز در مغرب زمین تحت لوای معنویت گردآمده است در تمدن بشری مسبوق به سابقه‌ای طولانی بوده است. اندیشمندان غربی، پیرو اصول لائیسیتی سعی دارند معنویت را از دین جدا کنند و حداقل ترین را به عنوان یکی از راههای معنوی شدن لحاظ کنند. شاید یکی از دلایل اصرار آنها بر این موضوع درک ناقص آنها از مذاهب و تعمیم نارسایی‌هایی که در مسیحیت امروزی مشاهده می‌کنند به کلیه ادیان توحیدی است. نگارندگان اعتقاد دارند ادیان، بهترین راه برای تقویت

با وجود این روند رو به رشد از ادبیات موضوع، کمبود تحقیقات و نظریات قوی در این زمینه احساس می‌شود^(۴). تا حدی که یکی از محققان بر جسته این عرصه اذعان می‌دارد: بیشتر مقاله‌ها و کتاب‌های ناظر به معنویت و مدیریت، عامیانه، غیرتئوریک و به دور از آزمون‌اند^(۵). حتی دانشمندان مدیریت نیز رویکرد کمی (آزمون‌پذیر) به موضوع معنویت نداشتند و مقالاتی که معنویت سازمانی را به صورت کمی سنجیده‌اند، انگشت شمارند. با دقت در همین مقالات محدود متوجه می‌شویم که نویسنده‌گان آنها به هیچ وجه از مدل مفهومی یکسان یا حتی مشابهی استفاده نکرده‌اند و هر یک معنویت را متفاوت از دیگران دیده‌اند تا آنجا که نویسنده‌ای، سه کالج متفاوت در کالیفرنیای شمالی را مقایسه کرده و سه الگوی معنویت‌ورزی متفاوت برای هرکدام از آنها ارائه نموده است^(۶).

شایان ذکر است بر مبنای مشاهدات نگارندگان، اکثر پژوهش‌ها پیامون معنویت به صورت کاملاً گذرا به اثر معنویت بر تقویت شهود و خلاقیت اشاره کرده‌اند و تقریباً هیچ یک از آنها به نتایج پیمایش‌های علمی در این زمینه استناد ننموده‌اند، لذا بررسی رابطه بین معنویت و خلاقیت کارکنان کاملاً بدیع به نظر می‌رسد.

از سوی دیگر در سالیان اخیر، شاهد آثار متنوعی از اساتید حوزه و دانشگاه برای انتبار آموزه‌های مدیریت نوین با اسلام هستیم. ولی مع‌الاسف در جهت تشریح طرق بهره‌گیری از معنویت اسلامی در سازمانها، حرکت شایسته‌ای صورت نگرفته است و راه درازی تا تبیین الگوی ملی و دینی معنویت‌ورزی در زندگی شخصی افراد و از آن مهمتر در سازمانها پیش‌رو است و این همه در حالی است که با توجه به فرهنگ و محتوا ارزشی کارکنان ایرانی، به نظر می‌رسد آمادگی معنویت در آنها از حد میانگین بالاتر باشد^(۷).

با توجه به جمیع مقدمات فوق الذکر بر آن شدیم تا بر مبنای فرهنگ اسلامی، نگرشی نو به مقوله "معنویت سازمانی" داشته باشیم و به کمک چارچوبی کمی و بومی سازی شده به بررسی رابطه متغیر معنویت کارکنان ایرانی با خلاقیت آنها پردازیم.

فصلنامه‌ی اخلاق در علوم و فناوری، سال دوم، شماره ۳ و ۴، ۸۶

نzd خداوند متعال است» (۱۴ سوره نساء، آیه ۱۳۴) و لذا اسلام در هدف بخشی به انسان و ترغیب وی به زیستن بر اساس آن هدف، بسیار کارآ و پرظرفیت به نظر می‌رسد.

۳.

رهیافت کارکردی

عده‌ای در تعریف معنویت بر اثرات بیرونی و قابل مشاهده آن متتمرکز شدند. هوارد^۹ می‌گوید: معنویت در برگیرنده واژه‌هایی از قبیل اعتماد، عشق، خدمت، خرد، لذت بردن، صلح، وحدت و انسجام است(۹). پژوهشگر بر جسته دیگری می‌گوید: منظور از معنویت، برخورداری از ارزشهای والای انسانی است که در زیر به بعضی از آنها اشاره شده است: ایمان به خدا، عشق به دیگران، پشتکار، حرک، تحمل، تقوا، تواضع، توکل، جوانمردی، خدمت، محبت، احترام به موجودات، اعتمادبه نفس، امید به آینده، پذیرش، خوشبینی، خیرخواهی، رضایت، سپاسگزاری، شجاعت، صبر، صداقت، صرفه‌جویی، عدم وابستگی، فدکاری، گذشت، محدود کردن آرزوها، وفا به عهد (۱۵) . در نهایت نویسنده دیگری به جمع بندی این مؤلفه‌های پراکنده در چهار زیرمجموعه پرداخته است. او معنویت را مجموعه‌ای از چهار ارتباط می‌داند: ارتباط با خود، ارتباط با دیگران، ارتباط با طبیعت یا محیط، ارتباط با یک قدرت برتر. (۹)

رایزنی طی یک جمع‌بندی از چندین مقاله، سازمان‌هایی را معنوی می‌شمارد که واجد خصوصیات ذیل باشند: درک عمیقی از هدف داشتن ، تمرکز بر توسعه فردی، وجود صداقت و خودگشودگی، توانمندسازی کارکنان، رواداری و مدارا. (۱۱: ۲۴۴ - ۲۴۵)

از بین خصوصیات و ویژگی‌هایی که در این بخش ذکر شده به زحمت می‌توان موردی را یافت که در اسلام مورد تأکید واقع نشده باشد.

مزایای معنویت در سازمان

محققان معتقدند که تشویق معنویت در محل کار مزایایی فراوانی دارد، مزایایی که سازمان با بهره‌گیری از آنها به بهبود بهره‌وری و

بعاد معنوی افراد است تا جایی که معنویت بدون تدین به بلوغ نمی‌رسد. در این راستا، شواهد زیر قابل توجه است:

۱. اوج احساس وابستگی و درهم تبیدگی بین انسان و جهانی که در آن زندگی می‌کند، زمانی حاصل می‌شود که اولًاً فرد به وجود یک سرچشمۀ فیاض که او و سایر موجودات را آفریده و هدایت می‌کند، معتقد باشد و ثانیاً بر مبنای دستورالعملی که این آفریننده یکتا برای تعاملات او با سایر کائنات ابلاغ نموده، عمل نماید و لذا می‌بینیم پیامبر اکرم(ص) نسبت به همه چیز حتی حیوانات و جمادات مهر می‌ورزید. آلات و ابزار زندگی اش (مانند اسبها و شمشیرها و عمامه‌هایش) همه اسامی خاصی داشتند و این نیست جز اینکه موجودات، همگان مورد ابزار محبت و عشق او بودند و گوئی برای همه چیز شخصیتی قائل بود. وقی از کنار کوه احده می‌گذشت با چشمان پر فروغ و نگاه از محبت لبریزش احده مورد عنایت خویش قرار داد و می‌فرمود: کوهی است که ما را دوست دارد و ما نیز آن را دوست داریم. انسانی که کوه و سنگ نیز از مهر او بهره‌مند است. (۱۳: ۲۴-۲۵) این حس درهم تبیدگی با هستی موقعی تشید می‌شود که آفریننده کل کائنات در مورد انسان می‌گوید: «از روح خودم در انسان دمیدم » (۱۴، سوره حجر، آیه ۲۹).

۲. می‌توان ادعا کرد که هیچ آین و مسلکی به اندازه اسلام در همسو کردن نیت فرد در راستای هدفی واحد توفیق ندارد. اسلام، انسان را از دل بستگی به ظواهر زودگذر دنیا باز می‌دارد و همه تلاش او را صرف جلب رضایت محبوبش می‌کند. حتی افراد وارسته دلیستگی به نعمات بهشتی ندارند- چنان که حضرت حافظ می‌فرماید: بهشت ار بدنه‌ند کجا کنم قبول که وصل دوست به است از بهشت در نظرم- بلکه خداوند متعال را از آن رو دوست دارند که دوست داشتنی است و این دوستی بین عابد و معبد دو طرفه است « خدا آنها را دوست دارد و آنها نیز خداوند را » (۱۴ سوره نساء، آیه ۵۴) و اصولاً خدایی که اسلام تصویر می‌کند در دادوستد و معاشه لحظه به لحظه با عاشق خویش است. در دین اسلام منافع دنیوی و اخروی فرد کاملاً به هم گره می‌خورد. « هر کس ثواب دنیوی می‌خواهد (بداند که) ثواب دنیا و آخرت

کمک کند. دانسته هایشان را از مرزهای عادی دانش بشری فراتر ببرد و بینش و خلاقیت آنها را افزایش دهد (۲۴ و ۲۵). معنویت می تواند قدرت خلاق ذهن بشری را با خداوند مرتبط کند (۲۶)

فرشمن^{۱۵} معتقد است شهود و الهام، پیش نیاز خلاقیت است او می گوید: معنویت آگاهی های انسان را پپورش می دهد و آگاهی های پپورده شده بینش او را تقویت می کند و بینش تقویت شده نیز به نوبه خود منجر به افزایش خلاقیت می شود (۲۷). برای درک بهتر تاثیر معنویت در تقویت شهود و خلاقیت لازم است تا فرآیند تولید یک ایده خلاقانه را مرور کنیم.

فرآیند شهود و خلاقیت

یک پژوهشگر هندی برای خلاقیت چندین مرحله به شرح زیر

(برمی شمارد: ۲۰۶-۲۰۷: ۲۸)

۱. آمادگی: شامل توجه دقیق و متمرکز بر روی مساله و شاخص های مختلف آن به منظور حل مسئله.

۲. نهفته ای (خواب بر روی مساله): دوره ای است که توجه ضمیر خودآگاه به طور کلی از مساله مورد نظر دور می شود. بعضی موقعیت های اساسی نتیجه تفکر ضمیر ناخودآگاه است و وقتی که فرد فکر نمی کند در ذهن او ایجاد می شود. ضمیر ناخودآگاه آزاد از محدودیت های ضمیر خودآگاه است و قادر است به موضوع از زاویه دیگر نگاه کند و اطلاعات را در یک ترکیب جدید قرار دهد.

۳. مرحله اصرار و پافشاری: دوره نهفته ای الزاماً منجر به خلاقیت نمی شود. بعضی اوقات تلاشهای مصراوه مورد نیاز است. در این مرحله افراد خلاق با ایده های خود درگیر می شوند.

۴. بینش و بصیرت: بصیرت به عنوان نقطه واقعی حل مساله، نتیجه مرحله آمادگی و نهفته ای است. بینش و بصیرت همچنین حاصل تلاشهای بی وقفه در جهت یافتن راه حل منحصر به فرد برای حل مساله است. با تجزیه و تحلیل وسیع عوامل مختلف و ترکیب این عوامل، ایده خلاق به طور ناگهانی و غیرمنتظره ایجاد می گردد. در این

افزایش عملکرد و بهبود شاخص های مالی خود می پردازد.

تحقیقات نشان می دهد که شرکتهای معنوی تر ۴۰۰ تا ۵۰۰ درصد از دیگر شرکتهای مشابه در افزایش درآمد خالص، بهبود نرخ بازگشت سرمایه و افزایش ارزش سهام داران بهترند (۱۶). مطالعه دیگری نشان می دهد معنویت در سازمان ارتباط مثبتی با خلاقیت^۱، رضایت شغلی^{۱۱}، عملکرد تیمی^{۱۲} و تعهد سازمانی^{۱۳} دارد (۱۷ و ۱۸ و ۱۹). یک تحقیق دیگر در بانک ملت ایران حاکی از رابطه بشدت مثبت، بین معنویت کارکنان و رضایت شغلی آنهاست (۷). کامر و نک شهود و خلاقیت، صداقت و اعتماد خودشکوفایی فردی^{۱۴} و تعهد را از جمله مهمترین مزایای تشویق معنویت در سازمان محسوب کردند (۱).

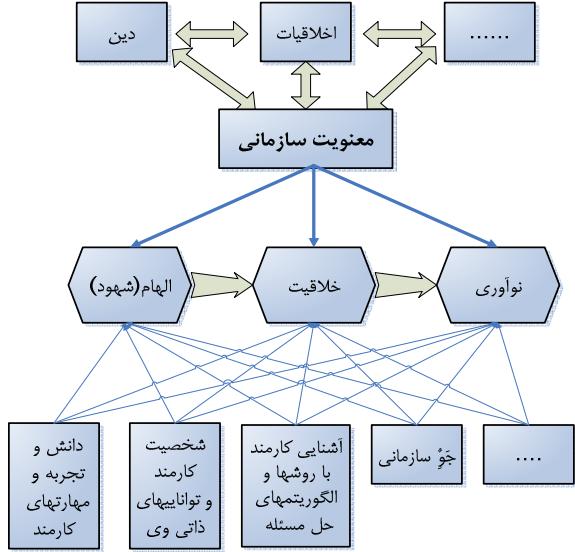
ما در این مجال کوتاه برآئیم تا بر روی شهود و خلاقیت به عنوان یکی از مهم ترین آثار معنویت سازمانی متمرکز شویم.

شهود و خلاقیت (بررسی ادبیات)

تعریف شهود و خلاقیت

تصمیم گیری الهامی (شهودی) یک فرآیند ناخودآگاه است که خارج از عصاره تجارب بدست می آید (۲۰) و خلاقیت نیز به معنای توانایی تولید ایده های نو و مفید است که به حل مسئله منجر شود (۱۱: ۷۱). بدیع و مفید بودن، دو شرط الزامی برای خلاقانه در نظر گرفته شدن یک ایده هستند. بر اساس تعریف، خلاقیت فردی متفاوت با نوآوری سازمانی است. خلاقیت فردی در برگیرنده مرحله تولید ایده است در حالی که نوآوری سازمانی هم شامل تولید ایده است و هم مراحل اجرای آن. بنابراین، خلاقیت فردی اغلب یک نقطه شروع برای نوآوری سازمانی است (۲۱: ۵۳) نوآوری فرایند به کاربردن یک ایده خلاق و تبدیل آن به یک محصول، خدمت، یا شیوه مفید می باشد (۲۲: ۴۴۱) در حقیقت الهام ارائه طریق است و نوآوری ایصال به مطلوب و خلاقیت حلقه اتصال بین آنهاست.

خلاقیت در خلاء ایجاد نمی شود، بلکه نیازمند محرک هایی است (۲۳: ۱۰). معنویت می تواند به افراد در گسترش قلمرو آگاهی هایشان



شکل ۱ - مدل مفهومی

همان‌گونه که در قسمت فوقانی شکل منعکس شده، معنویت با سایر حوزه‌های اینچنینی مانند دین و اخلاقیات نه اشتراک کامل و نه تباین کامل دارد بلکه پیوسته با آنها در تعامل چندجانبه است. پیرو عربیض نگارندگان در همین بخش، در قسمت تحتانی نمودار مشاهده می‌فرمایید که معنویت بر کلیه‌ی اجزای فرآیند نوآوری (اعم از الهام، خلاقیت و نوآوری) تأثیرگذار است. البته عوامل متعدد دیگری (از جمله دانش، تجربه، توانایی‌های ذاتی و شخصیت کارمند، آشایی او با روش‌ها و الگوریتم‌های حل مسئله و حتی چو سازمانی) در ارتقاء سطح خلاقیت افراد مؤثر است و ما در این نوشتار به هیچ‌وجه در صدد انکار نقش این عوامل نیستیم ولی همانطور که در بخش قبل دیدید نقش امور ماوراء‌الطبیعی (مانند شعور نامحدود جهان، ضمیرناخودآگاه و...) نیز در تقویت یا تضعیف خلاقیت افراد انکار ناپذیر است و از آنجا که ادیان توحیدی مانند اسلام منشاء ماوراء‌الطبیعی دارند، نگاه به این جنبه از

مرحله فرد ایده‌ای را می‌یابد که همواره در جستجوی آن بوده ولی قبل از آن غافل شده بود.

۵. رسیدگی و تحقیق: در این مرحله بینش یا ایده جدید برای اطمینان از این که معتبر و مناسب است، مورد آزمون قرار می‌گیرد. معنویت در تمام مراحل فوق الذکر به عنوان یک کاتالیزور به تسهیل و تسريع فرآیند خلاقیت می‌پردازد. مثلاً ترنر^{۱۶} می‌گوید: تکاملی که غنی سازی معنوی برای کارکنان فراهم می‌آورد به رضایت و خرسندی منجر می‌شود و به همین دلیل کارکنان خلاق‌تر خواهند شد (۲۹). فحوى سخن ترنر این است که معنویت کارمندان باعث می‌شود روحیه آنها ارتقا پیدا کند و مجدانه‌تر، سیکل پنج مرحله‌ای فوق را دنبال کنند. ولی مسلماً معنویت افراد در مرحله نهفتگی بیش از سایر مراحل راه گشاست.

ضمیر ناخودآگاه^{۱۷} این توان را دارد که وقتی فرامانی را از ضمیر خودآگاه دریافت می‌کند به منبعی در جهان به نام «شعور نامحدود جهان»^{۱۸} که تمام اطلاعات جهان هستی، داخل این شبکه اطلاعاتی است متصل گردد. گفتنی است شعور نامحدود جهان شباهت بسیار زیادی با مفهومی به نام ملکوت در اسلام دارد. برای دریافت توضیحات کاملتر می‌توانید به صفحه ۱۸۶ منبع شماره ۳۲. رجوع بفرمایید. در هر حال وصل شدن ضمیر ناخودآگاه به این شبکه اطلاعاتی جهانی این امکان را فراهم می‌کند که پاسخ بسیاری از معماهای و مسائلی که انسان برای خود طرح می‌کند و به دنبال راه حل آن می‌گردد، در دسترس این ضمیر قرار گیرد. جالب است بدانید که بسیاری از دانشمندان جهان پاسخ معماهای علمی خود را از شعور نامحدود جهان، توسط ضمیر ناخودآگاه خود دریافت کرده و می‌کنند. ضمیر ناخودآگاه می‌تواند با متصل شدن به این شبکه با تمام انسانهای دیگر و ضمایر ناخودآگاه آنها (که به این شبکه وصل هستند) ارتباط پنهان یا ناخودآگاهی را برقرار کنند (۳۰: ۸۹).

شکل ۱ در حقیقت حاوی مدل مفهومی پژوهش ماست و شایسته است که قبل از پایان این بخش از نوشتار و ورود به مبحث جدید، مروری بر آن داشته باشیم.

خداوند متعال در حدیثی قدسی صریحاً وعده داده تا به شخصی که راه اطاعت از او پیش بگیرد، قدرت خلاقیت زایدالوصفی عنایت کند، در این روایت آمده: «بنده من! از من اطاعت کن تا تو را مانند خود و یا مثل خود بگردانم همانطور که من هر کاری اراده کنم انجام می‌شود، تو هم هر کاری اراده کنی انجام شود.» (۳۱)

آنچه که در ادبیات (دستورهای عبادی و غیر عبادی) آمده است، راهی است که نه زندگی را مختل می‌کند و نه معنویت و صفاتی روح را، بلکه در عین اینکه انسان به زندگی و اجتماع و نظامات اجتماعی روی می‌آورد، صفاتی روح و معنویت خودش را هم حفظ و نگهداری می‌کند اما در راههای دیگر ممکن است کسی با پرداختن به یک جنبه، سایر وجوده وجودی خود را فراموش کند. (۳۲: ۱۹۴-۱۹۵).

بررسی آماری مدعای پژوهش

همان طور که مشاهده فرمودید قسمت عمده ای از مباحث مطروحه تاکنون به تبیین مباحث نظری ارتباط بین معنویت و خلاقیت کارکنان اختصاص یافت. در علوم اجتماعی مرسوم است پس از بررسی روشنمند نظریات مرتبط با موضوع تحقیق، فرضیات پژوهش را به کمک روش‌های آماری (که عمدتاً مبتنی بر پارادایم استقراء در استدلال‌اند)، راستی‌آزمایی کنند. در این بخش درصد هستیم تا به اختصار، صحت فرضیه اصلی تحقیق را با توجه به پیمایشی که در حدود ۱۰ سازمان ایرانی انجام گرفته بیازماییم.

سؤال اصلی تحقیق

آیا بین معنویت کارکنان و خلاقیت آنها رابطه معناداری وجود دارد؟

روش بررسی

برای انجام این پیمایش، ابتدا با بررسی پرسشنامه‌های متعددی در زمینه‌های معنویت و خلاقیت و با توجه به مدل مفهومی پرورده شده در قسمت تئوریک تحقیق، پرسشنامه‌ای حاوی ۲۶ سؤال (۲۰ سؤال برای سنجش معنویت و ۶ سؤال برای سنجش خلاقیت) تنظیم گردید.

خلاقیت و شهود از دریچه دین مفید به نظر می‌رسد.

اکسیر حیات بخش اسلام

وجود یک نظام نامرئی در جهان، این طمع را در انسان به وجود می‌آورد که آیا می‌توان با دستیابی به قوانینی که این نظام نامرئی بر پایه آن بنا شده، زندگی فردی، بهره‌وری سازمانی و حتی تولید ناخالص ملی کشورها را دگرگون کرد؟ یک پژوهشگر انگلیسی چنین می‌گوید: برای هماهنگی با نظام نامرئی اشیاء، ابتدا نیازمند اعتقاد به این نظام نامرئی هستیم (۹).

حال باید بینیم دینی که ادعا می‌کند کاملاً منطبق با آفرینش انسان است و توانایی برآورده کردن کلیه نیازهای وی را دارد، دستورالعملی جهت تقویت شهود و خلاقیت پیروان خود و استفاده از این نظام نامرئی حاکم بر جهان دارد؟

شهید مطهری در کتاب نبوت پس از بیان این که مرتاض‌ها و سایر افرادی از این دست با تحمل چه مشقات طاقت‌فرسایی به توانایی انجام اعمال خارق‌العاده دست پیدا می‌کنند چنین می‌گوید: انسان، نباید منکر قوای روحی و استعداد خارق‌العاده روحی بشر شود، نباید منکر جهان دیگری موفق این جهان شود و همچنین نباید منکر اثر تقوا و عبادت و معنویت شد. قرآن به تقاو، هم علم را نسبت می‌دهد هم قدرت را. پیرامون الهام بینشی^{۱۹} می‌گوید: «اگر تقاوی الهی را پیشه کنید خداوند قادر تشخیص در شما قرار می‌دهد» (۱۴: سوره انفال، آیه ۲۹). یعنی بینشی در شما قرار می‌دهد که بتوانید چیزهایی را تمیز بدھید که بدون تقاو نمی‌شود تشخیص داد و در جای دیگر می‌فرماید: «هر کس در راه ما کوشش کند قطعاً راه هدایت را به او نشان می‌دهیم.» (۱۴: سوره عنكبوت، آیه ۶۹)

در آیه دیگر پیرامون اثر پرهیزگاری بر خلاقیت و گشایش گرفتاری‌ها می‌فرماید: «هر که تقاوی الهی پیشه کند خداوند در مضیقه‌ها و تنگناها برای او راه خروج از گرفتاری‌ها را قرار می‌دهد - که بدون تقاو از آن مضیقه‌ها نمی‌شود بیرون آمد - و حتی از یک راه غیرعادی برای او روزی قرار می‌دهد.» (۱۴: سوره طلاق، آیه ۲ و ۳).

افراد از لحاظ خلاقیت (و نه نوآوری) نیز به پنج گروه: خلاقیت خیلی زیاد، زیاد، متوسط، کم و خیلی کم تقسیم بندی شدند. سپس افراد بر مبنای نمراتی که کسب کردند در خانه‌های یک جدول توافقی جای گرفته‌اند و در صدد انجام آزمون فرض زیر در سطح اطمینان ۹۹٪ برآمدیم.

H0: معنویت و خلاقیت کارکنان مستقل از هم اند.

H1: معنویت و خلاقیت کارکنان مستقل از هم نیستند.

آزمون مناسب برای سنجش فرضیه ما، آزمون استقلال در جداول توافقی است. از آنجا که سطر اول و ستون‌های اول و دوم فاقد مشاهدات هستند، حذف خواهند شد و لذا درجه آزادی متغیر خی دو برابر با $2^*2=6$ خواهد بود.

خروجی نرم افزار در جدول ۲ منعکس گردیده است. همان‌طور که در سطر اول جدول مشاهده می‌فرمایید مقدار آماره آزمون χ^2 می باشد و از آنجا که مقدار P-Value با دقت سه رقم اعشار برابر صفر است، به این نتیجه می‌رسیم که معنویت و خلاقیت به شدت به یکدیگر وابسته‌اند. به علاوه تجمع افراد در خانه‌های سمت چپ جدول بیانگر سطح بالای معنویت کارکنان ایرانی است.

پس از انجام نمونه‌گیری مقدماتی، اعتبار و روایی پرسشنامه بررسی شد و از آنجا که ضریب آلفای کرونباخ $\alpha = 0.83$ گردید، روایی پرسشنامه تأیید شد. از اواسط مرداد ۱۴۰۶ توزیع پرسشنامه‌ها به صورت الکترونیکی و دستی شروع شد و تا نیمه مهرماه همان سال ۱۰۸ پرسشنامه قابل استفاده به مجریان تحقیق واصل گردید. از آنجایی که در صدد بودیم تعمیم پذیری نتایج تحقیق را افزایش دهیم، سعی کردیم که نمونه تحقیق از تعداد زیادی از سازمانهای با شرح وظایف متفاوت، سطح تحصیلات متفاوت کارکنان و در شهرهای متعدد انجام گیرد و این مهم با همکاری حدود ۱۰ تن از پژوهشگران داوطلب که به عنوان رابط بین مجریان پژوهش و سازمانهای مورد نمونه‌گیری فعالیت می‌کردند، میسر شد. ارتباط نمایندگان (پژوهشگران داوطلب) با سازمان‌ها حضوری و ارتباط مجریان (نگارندها) با نمایندگان اغلب به صورت الکترونیکی بوده است.

تجزیه و تحلیل دادها

نگارندها با الهام از منبع شماره ۷، معنویت افراد را در پنج حالت: مقاوم در برابر معنویت، خنثی یا بدون معنویت، معنویت در حد ناخودآگاه، معنویت در حد خودآگاه، کاملاً معنوی، دسته‌بندی نموده‌اند.

جدول شماره ۱- توزیع حالات معنوی در جامعه آماری

کاملاً معنوی	معنویت در حد خودآگاه	معنویت در حد ناخودآگاه	خنثی یا بدون معنویت	مقاآم در برابر معنویت	حالات معنویت طیف خلاقیت	
					خلاقیت خیلی کم	خلاقیت کم
.	خلاقیت خیلی کم	خلاقیت کم
.	۱	۰	.	.	خلاقیت متوسط	خلاقیت زیاد
۱	۳	۱	.	.	خلاقیت زیاد	خلاقیت خیلی زیاد
۲۹	۴۰	۰	.	.		
۲۶	۷	۰	.	.		

جدول ۲- نتایج آزمون خی دو

آماره	خصوصیات آزمون			سطح معنی داری دو طرفه
	مقدار آماره آزمون	درجه آزادی	آزادی	
Pearson Chi-Square	۳۵/۱۷۷	۶	
تعداد مشاهدات معتبر	۱۰۸			

کشوری مانند ایران که ۹۵٪ مردم مذهب واحدی دارند و نسبت عمده‌ای از این جمعیت به انجام شعائر مذهبی پایبندند، هیچ ابزاری نمی‌تواند به اندازه دین در گسترش معنویت موثر باشد. از جانب دیگر به نظر می‌رسد موثرترین طریق خروج از معضلات کنونی محیط‌های صنعتی و اداری کشورمان، تقویت قوه خلاقیت و نوآوری کارکنان در جهت شکوفایی بیش از پیش این محیط‌ها باشد و با توجه به وابستگی شدید معنویت و خلاقیت، تمسک به حبل معنویت و به طریق اولی مذهب می‌تواند نجات بخش باشد.

نتیجه‌گیری

به طور تاریخی بسیاری از توجهات به معنویت ریشه در ادیان دارد هر چند که برای بسیاری از افراد معنویت در محل کار، امروزه دربرگیرنده ارتباط با هیچ دین خاصی نیست (۱۹۰: ۸) اما دین، بهترین راه برای تقویت ابعاد معنوی افراد است تا جایی که معنویت بدون تدین به بلوغ نمی‌رسد. مسلماً کشورهایی که چندین دهه، بلکه چند صد سال است فرهنگ عمومی خود را بر مبنای تکثیرگرایی بنیان نهاده‌اند باید در جهت دور نگه داشتن مذهب از محیط‌های کسب و کار بکوشند اما در

واژه‌نامه

- | | |
|--------------------------------|-------------------------------|
| 1- Organizational spirituality | 11- Employee satisfaction |
| 2- Religion | 12- Team performance |
| 3- Inspiration | 13- Organizational commitment |
| 4-Creativity | 14- Personal fulfillment |
| 5-Fortune | 15- Freshman |
| 6-Business week | 16- Turner |
| 7- Mitroff | 17- Subconscious mind. |
| 8- Robbins | 18- Infinite intelligence. |
| 9- Howard | 19- Wisdom |
| 10- Creativity | 20- Cronbach's alpha |

1. Krishna Kumar S, Neak Ch (2002) The “What”, “Why”, and “How” of spirituality in the workplace. *Journal of managerial psychology* 17(3):153-164
2. Neal J, Biberman J (2003) Introduction: the leading edge in research on spirituality & organizations. *Journal of organizational change management* 16(4): 363-366
3. Conlin M (1999) Religion in the workplace: the growing presence of spirituality in corporate America. *Business week* 11: 151-158.
4. Krahne K, Giacalone R, Jurkiewicz C (2003) Measuring workplace spirituality. *Journal of organizational change management* 16(4):396-405.
5. McCormicx D (1994) Spirituality and Management. *Journal of Managerial Psychology* 9(6):5-8.
6. Bradley J, King Kauanui S (2003) Comparing spirituality on three southern California, College campuses. *Journal of Organizational Change Management* 16(4):448-462.
7. سید جوادین سیدرضا، ناصر زاده سیدمحمد رضا. بررسی تأثیر معنویت کارکنان بر رضایت شغلی آن ها. مجموعه مقالات سومین کنفرانس بین المللی مدیریت. تهران. ۱۳۸۴.
8. Cavanagh G (1999) Spirituality for managers: context & critique. *Journal of organizational change management* 12(3): 186-199.
9. Howard S (2002) A spiritual perspective on Learning in the workplace. *Journal of Managerial psychology* 17(3):230-242.
10. Neck C, Milliman J (1994) Thought self-leadership: finding spiritual fulfillment in organizational life. *Journal of managerial psychology* 9(6): 9-16.
11. Robbins S (2003) Essentials of organization behavior. 7thed. Printis Hall. New Jersey.
12. رستگار علی. حواشی مقاله معنویت و مدیریت. برگرفته از سایت <http://www.manaviat.blogfa.com>
13. مطهری مرتضی. جاذبه و دافعه علی علیه‌السلام. چاپ نهم. انتشارات صدر. ۱۳۶۸. صفحات ۲۴-۲۵
14. قرآن کریم
15. بهادری‌نژاد مهدی. مدیریت با تکیه بر معنویت. نشریه تدبیر. مرداد ۱۳۸۳ شماره ۱۴۷: صفحه ۳۳
16. Thompson W (2000) Can you train people to be spiritual? *Training & development* 54(12): 273-279.
17. Mirvis P (1997) Soul work in organization. *Organization Science* 2: 193.
18. Brandt E (1996) Corporate pioneers explore Spiritual peace. *HR management* 41(4): 82
19. Leigh P (1997) The new spirit at work. *Training & Development* 51(3):26
20. Simon H (1987) Making management decisions: the role of intuition & emotion. *Academy of Management Executive* 2:57-64.
21. Zhou J (2006) Creativity. Edited by Hit Michael & Irland Duane. Entrepreneurship. Victoria. Blackwell Publishing. Australia.
22. Robbins S, Coulter M (1996) Management. Prentice Hall International, Newjersy.
23. Kind J (1994) Fostering creativity. *The TQM Magazine* 6(5): 9-10.
24. Harman W, Hormann J (1990) Creative work: The constructive Role of business in a transforming society. Knowledge Systems Inc, Indianapolis, IN.
25. Guillory W, Cash K, Gray G (2000) A framework for accommodating religion & spirituality in the workplace. *Academy of the management executive* 14(3): 124-134.
26. Gunther M (2001) God & business. *Fortune* 144(1): 59-80.
27. Freshman B (1999) An exploratory analysis of definitions & applications of spirituality in the workplace. *Journal of organizational change management* 12(4): 318-329.
28. Chandan Jit S (1997) Organizational Behavior. New Dehli: Vikas Publishing House Pvt LTD.
29. Turner J (1999) Spirituality in the workplace. *CA Magazine* 132(10): 41-42.
30. آزمندیان علیرضا. تکنولوژی فکر(چگونه راه سعادت را یافتم). چاپ هشتم. مؤسسه پدیده فکر. ۱۳۸۲. صفحه ۸۹
31. مجلسی علامه محمد باقر. بخار الانوار الجامعه لدرر الاخبار الائمه الاطهار(ع). چاپ سوم. موسسه وفا بیروت. ۱۴۰۳ق. جلد ۷۰

سید محمد مقیمی و همکاران: معنویت سازمانی و تأثیر آن در خلاقیت کارکنان

پژوهشکان). چاپ سوم، انتشارات صدرا، ۱۳۷۵. صفحات ۱۹۴-۱۹۵.

۳۲. مطهری مرتضی. نبوت (مباحث جلسات بحث و انتقاد انجمن اسلامی